

SZENT GYÖRGY HANG- ÉS
FILMMŰVÉSZETI TECHNIKUM

SZAKMAI PROGRAMJA

2022

TARTALOMJEGYZÉK

| | |
|--|----|
| 1. SZAKKÉPZŐ INTÉZMÉNYÜNK BEMUTATÁSA | 4 |
| 2. AZ SZAKKÉPZŐ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA | 6 |
| 2.1. A szakmai oktatás alapelvei, értékei, céljai, feladatai, eszközei és eljárásai..... | 6 |
| 2.2. Személyiségfejlesztéssel kapcsolatos feladataink..... | 9 |
| 2.3. KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉSEL KAPCSOLATOS FELADATAINK | 12 |
| 2.4. Az oktatók, osztályfőnökök feladatai, jogai, iskolai szerepük | 14 |
| 2.5. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje | 17 |
| 2.6. A tanulóknak a szakképző intézményi döntési folyamataiba való részvételi joga gyakorlásának rendje | 22 |
| 2.7. A tanuló, az oktató és a szakképző intézmény kapcsolattartásának formái..... | 24 |
| 2.8. A tanulmányok alatti vizsga szabályai, felvételi követelmények | 25 |
| 2.8. A felvétel és átvétel szabályai | 26 |
| 2.9. Elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos terv | 27 |
| 3. OKTATÁSI PROGRAM | 28 |
| 3.1. A kötelező és a nem kötelező foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga | 28 |
| 3.2. A közismereti kerettantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai..... | 31 |
| 3.3. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módja..... | 32 |
| 3.4. A választható tantárgyak, foglalkozások, továbbá az oktatóválasztás szabályai | 32 |
| 3.5. Választható érettségi vizsgatárgyak megnevezése, amelyekből a szakképző intézmény tanulóinak közép- vagy emelt szintű érettségi vizsgára való felkészítését a szakképző intézmény kötelezően vállalja, továbbá annak meghatározása, hogy a tanulók milyen követelmények teljesítése mellett melyik választható érettségi vizsgatárgyból tehetnek érettségi vizsgát..... | 32 |
| 3.6. Az egyes érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témakörei..... | 32 |
| 3.7. A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban, vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái | 32 |
| 3.8. Csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezésének elvei..... | 36 |
| 3.9. A nemzetiséghez nem tartozó tanulók részére a településen élő nemzetiség kultúrájának megismerését szolgáló tananyag | 36 |
| 3.10. Az egészségnevelési és környezeti nevelési elvek, programok, tevékenységek..... | 37 |

| | |
|--|-----------|
| Céljaink és feladataink az egészségnevelés területén | 37 |
| 3.11. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések..... | 40 |
| 3.12. A tanulók jutalmazásával összefüggő szabályok | 41 |
| 3.13. Az oktatói testületek által szükségesnek tartott további elvek | 42 |
| 3.14. az emelt szintű érettségi vizsgára történő felkészítéshez az emelt szintű oktatásban alkalmazott fejlesztési feladatokat és követelményeket a közismereti kerettanterv és az érettségi vizsga általános és részletes követelményei alapján | 42 |
| 4. EGÉSZSÉGFEJLESZTÉSI PROGRAM | 43 |
| 4.1 Az egészséges életmód kialakítása és az egészségi állapot megőrzése..... | 43 |
| 4.2. Céljaink és feladataink az egészségnevelés területén..... | 44 |
| 4.3. Az egészséges életmódot és életszemléletet tükröző személyiségjegyek alakítása az iskolánkban | 45 |
| 4.4 Egészségnevelési céljaink területei | 46 |
| 5. KÉPZÉSI PROGRAM | 49 |
| 5.1. Fejlesztési folyamatok | 49 |
| 5.2. Külső résztvevők..... | 49 |
| 5.3. Együttműködési formák | 50 |
| 5.4. Szakirányú oktatás tantárgyi struktúrája | 51 |
| 5.5. Tanulási folyamatok | 60 |
| 5.6. Részzakma (Hangosító oktatása)..... | 61 |
| 5.7. Ágazati alapoktatás, Ágazati alapvizsga | 76 |
| III. ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK..... | 77 |
| I. SZÁMÚ MELLÉKLET..... | 79 |

1. SZAKKÉPZŐ INTÉZMÉNYÜNK BEMUTATÁSA

1. Az iskola hivatalos elnevezése:
Szent György Hang- és Filmművészeti Technikum
2. Az iskola alapító okiratának, nyilvántartásbavételi száma, kelte, az engedély kiállítója:
Nyilvántartási száma: SzI075
Az intézmény nyilvántartásba vételének dátuma: 2020. augusztus 29
Kiállító: Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Hivatal
3. Az iskola székhelye: 1096 Budapest Lenhossék utca 24.
4. Az iskola szakképző intézményvezetője (igazgatója): Kékesi Szabolcs
5. Az iskola telefonszáma: 06-1-246-4655
6. Az iskola honlapja: www.szgyf.hu
7. Az iskola e-mail címe: iskola@szgyf.hu
8. Az iskola fenntartója: Szent György Nonprofit Közhasznú Kft.

A Szent György Hang- és Filmművészeti Technikum (továbbiakban: Technikum) jogelődjét a Védelem Oktatási Központ Kft. (1118 Budapest, Nagyszeben tér 3.) alapította 1998. április 13-án.

Szakképző intézményünk jogelődjét a Szent György Biztonságvédelmi és Számítástechnikai Szakiskolát érettségi utáni szakképzés céljából alapította a Védelem Oktatási Központ Kft., mely névváltozást követően az elmúlt tanévben Szent György Média és Informatikai Szakgimnázium, 2020. szeptember 01-től Szent György Hang- és Filmművészeti Technikum. A Védelem Oktatási Központ Kft. 1999-ben a fenntartói jogokat átadta a Védelem Oktatási Kht. részére, mely 2007-ben szintén névváltozáson esett át és jelenleg a Szent György Nonprofit Közhasznú Kft. elnevezéssel működik.

Az iskola 1096 Budapest, Lenhossék u. 24. alatt található.

A világviszonylatban gyorsan változó technikai és gazdasági igényeknek megfelelően fokozott figyelmet fordítunk a tanulóink munkaerő-piaci esélyeinek javítására, a szükséges kompetenciák kialakítására. Hatékonyságunk növeléséhez az oktatás és képzés személyi és tárgyi feltételeit folyamatosan korszerűsítjük, és folytatjuk a modern képzési környezet kialakítását. A munkaerő-piaci igények egybeesnek Szakképző intézményünk törekvéseivel.

Szakképző intézményünk alapelve a küldetésünk teljesítése folyamatában a kiválóság elérése, egyre jobb megfelelés az iskola szolgáltatásait igénybe vevők és más érdekeltek elvárásainak, és

a szakmai színvonal szakadatlan emelése, ezáltal az iskola jelenlegi és potenciális tanulói bizalmának erősítése a szakképzés iránt.

A gazdaság igényeihez egyre szélesebb ismeretekkel rendelkező szakembereket várnak a munkaadók. Azok nyernek elhelyezkedést, akik jól alkalmazzák a legmodernebb technológiai követelményekkel rendelkező technikai eszközöket.

Szakképző intézményünk érzékeli, hogy a gazdaságban különböző szinten és eltérő szakmai tartalommal jól felkészült szakember iránt kereslet van. A munkaerőpiac a gazdaság követelményeinek megfelelni tudó középvezetőket várja.

A szakképzés hírnevét, megítélését a végzett szakemberek színvonalas munkája határozza meg. *Ennek érdekében* jól képzett oktatói karral gyakorlatorientált, magas színvonalú képzést biztosítunk, elhelyezkedési eséllyel bíró szakmákat oktattunk. Csúcstechnológiához közeli felszereltségünket folytonosan fejlesztjük.

Napjainkban minden eddiginél nagyobb figyelmet kapott az oktatás, ezen belül is a szakképzés. A prioritások között szereplő humánerőforrás-fejlesztés az oktatás egészében az állampolgár által megszerezhető és folyamatosan korszerűsíthető tudás átadásának hatékonyságát kívánja javítani. Mindez azt a felismerést fejezi ki, hogy a gazdasági versenyképességet az eddigieknél sokkal nagyobb mértékben meghatározza a tudás és a képzettség.

A piacgazdaság által támasztott, megváltozott követelmények hatására a társadalom jelentős részében – elsősorban az iskolázottabb rétegekben – erősödik az a felismerés, hogy a sikeres munkavállaláshoz, a biztonságos megélhetéshez a középiskola befejezése után is további tanulás, átképzés vagy továbbképzés, esetleg az elhelyezkedést segítő ismeretek elsajátítása, sok felnőtt számára viszont az első szakma megszerzése szükséges. Ennek az igénynek a megvalósításában vállalt szerepet szakképző intézményünk.

Feladatunk olyan szolgáltatások nyújtása és támogatása, amelyek nemcsak a jelen társadalmi-gazdasági követelményeinek felelnek meg, hanem képesek folyamatában követni a gazdaság és a társadalom igényének a változásait. Mindezek megvalósításához minden állampolgár joga, hogy megkapja, és képességei szerint elsajátíthassa azokat az ismereteket és készségeket, amelyek alapján megszerezhetik maguknak a megélhetésükhöz szükséges munkahelyet és munkakört.

A Szent György Hang- és Filmművészeti Technikum a székhelyén 4 számítógépekkel felszerelt oktatóteremmel, 60 fős előadóteremmel, 1 oktató videó-hangstúdióval, 1 segédelőadó teremmel valamint kiszolgáló helyiségekkel rendelkezik.

Az elmúlt évek fejlesztései alapján modern technikát, technológiát megjelenítő eszközökkel és kiválóan szakemberekkel, oktatókkal segítjük az oktatásban résztvevők magas színvonalú képzését.

Az általunk oktatott (hangtechnika, film, animáció) szakmák területe folyamatos fejlődés alatt áll. A modern technológia, illetve a megváltozott dokumentumkezelési szokások nagymértékben hozzájárultak ezen piaci szegmens fejlődéséhez.

2. AZ SZAKKÉPZŐ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA

A magántulajdonon alapuló gazdaságot teljes egészében a piaci törvényszerűségek határozzák meg. A szakképzésnek megszűnt az öncélúsága, mivel a gazdaság és az oktatás kölcsönösen egymásra utaltak, kölcsönösen meghatározzák egymás alapfeltételeit. Jól működő gazdaság nem képzelhető el versenyképes tudással rendelkező munkaerő nélkül. Mindezen változások miatt megnőtt a képzés felelőssége és társadalmi súlya, s megjelent az igény az új tartalmú és szerkezetű szakképzés iránt.

2.1. A szakmai oktatás alapelvei, értékei, céljai, feladatai, eszközei és eljárásai

a) Alapelveink

A szakmai oktatás-nevelés minden társadalomban céltudatos tevékenység, melyet áthatnak a kiválasztott és elfogadott értékek és célok. Elfogadható és értelmes célokra van szükség. A nevelés a maga céljaival és egész működési rendszerével mindig az adott társadalom értékeinek, szükségleteinek, érdekeinek megfelelően igyekszik ezt megvalósítani. természetesen a 18+ korosztályban a nevelés már nem olyan fontos, nem olyan sikeres, mint a 18 év alatti korosztályban, de a munkához való kapcsolódása szempontjából szem előtt tartjuk, figyelmet fordítunk rá.

Munkakompetenciáink

- becsületesség
- szaktudásba vetett hit
- szakmai fejlődés iránti igényesség
- közösségépítés
- őszinteség
- humanizmus
- segítőkészség
- műveltség
- lelkiismeretesség

b) Értékeink:

- önállóság
- motiváció
- tehetséggondozás
- alkotó részvétel
- műveltség iránti igényesség
- élethosszig tartó tanulás
- nyitottság az újra
- szakmaiság

- rugalmasság
- kreativitás
- tolerancia
- autonómia,
- önértékelés
- együttműködés
- kitartó tanulás
- problémamegoldás

Oktatóként naponta kerülünk szembe nehezebbnél nehezebb szituációkkal, amelyek megoldásához hiányoznak a megfelelő megoldási képletek, módszerek. A pedagógia talán az egyetlen olyan tudomány, amely komplexitása és nehezen definiálható volta miatt legnehezebben tanulható és tanítható.

c) Céljaink, feladataink

Céljaink, feladataink megvalósításának színterei:

- tanórák
- tanórán kívüli iskolai rendezvények
- iskolán kívüli események, rendezvények

Szakképző intézményünk alapvető feladata az ismeretek átadási folyamatának megszervezése, a személyiségfejlődést segítő nevelés eredményessé tétele, a tanulók rendszeres oktatása, szakmai vizsgára történő felkészítése.

Célunk az "életen át való tanulás" igényének kialakítása. El kell érniünk, hogy a képzési cikluson végigfutó oktatás egy, a XXI. századnak megfelelő szemléletmódot alakítson ki tanulóinkban. Be kell mutatnunk, hogy életpályájuk során két-három szakmaváltásra is szükségük lehet, ha a munkaerőpiac kihívásainak mindenkor meg kívánnak felelni. Támogatjuk a további szakképesítések megszerzésének lehetőségeit.

Feladatunk az egyéni bánásmód, esélybeli különbségek kiegyenlítése.

Tanulóinkkal a velük való kapcsolatunk korrektségét, egyediségét éreztessük meg, ne az egyformaságát. Tanulóink személyisége és jelleme csak akkor bontakozhat ki, ha nevelési módszereink a megbecsülésen és az együttérzésen alapulnak. Az iskolában kapja a tanuló azokat a viselkedési mintákat, ítéleti mércéket és szóbeli megfogalmazásokat, amelyeket részben elfogad, átalakít, esetleg elutasít, de mindenképpen viszonyul hozzájuk.

d) Eszközeink, eljárásaink

Az eszközünket jelentős részét a jogi környezet szabályozza. Jogszabályok bírják elő az szakképző intézmény valamennyi résztvevőjének (tanuló, oktató, szakképző intézmény) jogait és

kötelezettségeit. Kis iskolaként azonban hatalmas lehetőséget kínál a baráti-családias légkör. Számos esetben az oktató egyben mentor, akinek a szakmai véleményére adnak a tanulók, akiknek kikérik a véleményüket a továbbtanulás, vagy az elhelyezkedés témájában.

Nálunk lehetőség van és elengedhetetlenül fontos szereppel bír a személyes beszélgetés, mert az elhangzott szavak különleges értelmet hordoznak az oktató-diák kapcsolatban. Céljaink megvalósulásának alapja a fegyelmezett kitartó munka.

A jogszabályok, az szakképző intézményi szabályozók adta fegyelmező eszközökre évek óta nem volt szükség az szakképző intézményben, remélhetőleg ez így is marad a jövőben is.

Az oktatóknak ki kell használni minden alkalmat, lehetőséget arra, hogy tanítványainak személyiségét megnyerje magának. Különböző módszerekkel meg kell szerettetnie diákjaival tantárgyait, éreztetnie kell, hogy segítő szándékkal fordul felé. Példát kell mutatnia saját munkájával, viselkedésével, s minden cselekedetében következetesnek kell lennie, ugyanakkor készen kell állnia az azonnali korrekcióra, hibáinak elismerésére.

Ez a folyamat lényegében önszabályozó, de nekünk, oktatóknak mégis befolyásolnunk kell adott esetben.

Évszámok, képletek, memoriterek nagyon fontos részei ennek a folyamatnak, mozgatják az elmét, de idővel a homályba vesznek. Ami mindezekből megmarad, az nem a „bemagolt tudásanyag”, hanem a tudás, az információ iránti igény, amelyet a jó oktatóknak sikerül felébresztenie, és késztet az újabb tudás befogadására, a régi felelevenítésére.

Az oktatóknak nemcsak a tanulók felé, hanem egymás közt is nyitottnak kell lenniük, és állandóan készen az együttműködésre.

Együttműködő oktatói testület, oktató-csoportok, kisebb közösségek – a diákokkal együtt – alakítják ki egy iskola valódi arculatát. Figyeljünk egymásra, segítsük erényeink, gyengeségeink feltárását, belső feszültségeink feloldását, hiányosságaink pótlását! Az osztályfőnökök töltsenek be vezető szerepet osztályukban, ismerjék diákjaikat, próbálják segíteni őket – nemcsak az iskolában felmerülő – problémáik megoldásában. Teremtsenek “kommunikációs hidat” az osztályban tanítók és a tanulók között!

Az esetleges évisméltéseknél mindig keressük az okokat, tanuljunk belőlük, és saját sikertelenségünket – ha erre szükség van – ismerjük el. Legfontosabb belső kontrollunk a saját lelkiismeretünk.

Erre az ideális helyzetre törekszünk, de itt is érvényesülni kell a külső kontrollnak, amelyet az iskola diákjai és a választott illetve kijelölt vezetők gyakorolnak.

2.2. Személyiségfejlesztéssel kapcsolatos feladataink

Az oktatás során személyiségformálásában sokféle külső és belső pszichikai hatás érvényesül. Az iskola az a társadalmi szakképző intézmény, ahol ezek a folyamatok a leghatékonyabban felerősödnek.

Képviselnünk kell azokat az értékeket, amelyek közvetítik az emberi együttélés legmagasabb rendű értékeit, az erkölcsöt. Az erkölcsi értékek legjobban, leghatékonyabban az a család által közvetítve a mindennapi együttélés során sajátíthatók el. Törekednünk kell arra, hogy a családi életben megismert értékrendet elmélyítsük, kiszélesítsük.

Szakképző intézményünk tanulói fiatal felnőtté válás korszakát élik át, ebben a változásban fontos feladatunk a személyes példamutatás, a motiválás.

Indítékainknak egyre személyesebbeknek kell lenniük. Ki kell alakítanunk a kötelességek és jogok egyensúlyát úgy, hogy a jogok az emberi méltóságot biztosítsák mások jogait is tiszteletben tartva. Tapasztalati módszerek alkalmazásával be kell mutatnunk az egyén és a közösség egészséges viszonyát, egységét, egymásra utaltságát.

Személyiségünk egységét, az egyéni tudatunkat, a világhoz és önmagunkhoz való viszonyulásunk hozza létre. A világtudatunkat a világhoz való viszonyulásunk, míg én-tudatunkat az önmagunkra vonatkozó ismeretrendszer képezi.

A személyiségvesztés az értékrend hiányából fakad, ezért törekednünk kell arra, hogy tanulóink hiteles választ kapjanak egzisztenciális kérdéseikre is.

Rendkívül fontosnak tartjuk, hogy mindennapi munkánk során megfelelő jövőképet állítsunk diákjaink elé, amely reális énképre épül.

Egy iskoláról már akkor benyomást szerez a betérő, ha látja, hogy milyen diákélet zajlik a falak között, a folyosón, ha ránéz egy-egy faliújságra, bepillant egy-egy tanterembe. Ezekből az elemekből áll egy iskola hangulata, alakul ki valamiféle image.

E külsőségek hatással vannak diákjaink, de oktatóink, dolgozóink kedélyére, megkönnyítik a mindennapi helyzetek, problémák kezelését.

Személyiségfejlesztés alapvető területei:

1. Az értelem kiművelése (kognitív kompetencia).
2. Segítő életmódra nevelés (szociális kompetencia).
3. Egészséges és kulturált életmódra nevelés (személyes kompetencia).
4. Szakmai képzés alapozása (alkotókészség fejlesztése, tehetség gondozás).

Ezeket a feladatokat az Európai Unió oktatással foglalkozó projektje a következőképpen fogalmazta meg:

“Az oktatásnak négy alapeladatot kell teljesítenie. Ezek lesznek minden ember számára a

tudás alappillérei élete során, meg kell tanulnia megismerni, azaz megszerezni a dolgok megismeréséhez szükséges eszközöket; meg kell tanulnia dolgozni, hogy tudjon hatni a környezetére; meg kell tanulnia együtt élni, hogy együttműködhessen a többi emberrel minden emberi tevékenységben; s végül meg kell tanulnia élni, s ez a legfontosabb, s az előző három eredménye lehet.”

Szakképző intézményünkben a tanulók teljes személyiségének fejlesztése, valamint a tanulók korszerű ismereteinek bővítése, képességeinek, készségeinek továbbfejlesztése a legfontosabb pedagógiai alapelv.

Ennek érdekében:

- A tervszerű oktató munka korszerű, a mindennapi életben hasznosítható, tovább építhető képzettséget nyújt,
- Fontosnak tartjuk, hogy diákjaink elsajátítsák az egyéni tanulás módszereit.
- Szeretnénk elérni, hogy tanulóink körében a szorgalomnak, a tudásnak és a munkának becsülete legyen,
- Törekszünk a humánusra, az egyén és a közösségek iránti tiszteletre,
- Törekszünk az emberek közötti érintkezés, a kommunikáció elfogadott normáinak és helyes formáinak kialakítására.

Személyiségjegyek

Szakképző intézményünk elképzeléseiben olyan tanuló képe él, aki egyesíti magában az alábbi tulajdonságokat:

- humánus,
- művelt,
- kötelességtudó,
- érdeklődő, nyitott,
- kreatív, alkotó,
- képes a problémák érzékelésére és megoldására,
- gyakorlatias,
- van elképzelése a jövőjéről illetően,
- öntevékenyen, aktívan vesz részt a tanulásban,
- ismeri a tanulás helyes és hatékony módszereit,
- képes tudását tovább fejleszteni, és önálló ismereteket szerezni,
- ismeri és alkalmazza a közösségben éléshez szükséges magatartásformákat,
- ismeri és alkalmazza az emberek közötti érintkezés, a kommunikáció elfogadott formáit és módszereit,
- társaival együttműködik.

A mindennapi nevelő és oktató munka arra irányul, hogy a lehető legtöbb diákunk rendelkezzen végzős korára minél több itt felsorolt személyiségjeggyel.

Az alapelv megvalósítását az osztályfőnökök dokumentált megfigyelés módszerével ellenőrzik, a tanulóknál az első év végén és a második év befejezése előtt összegzik.

Milyenek legyünk mi oktatók?

Legyünk mi a humanista értékek közvetítői. Nem direkt módon, s nem elsősorban szavakban. Melyek ezek a humanista értékek? Azok, amelyeket minden diákunknak éreznie kell, hogy velem szemben ez érvényesül: az elfogadás, a tisztelet, a megértés, az együttműködési készség, a felelősség, a megbecsülés, a bizalom, az öröm, a hitelesség, a kommunikáció, Az oktatói önkritika, a nyitottság, a tolerancia és az egymásra figyelés.

Törekednünk kell empátikus képességeink állandó fejlesztésére azért, hogy

- jobban reagáljunk diákjaink érzelmeire
- többször beszéljünk velük nemcsak az órákon, hanem a szünetekben folyosói találkozások alkalmával
- többször dicsérjük őket

Azokban az osztályokban, ahol ezt sikerül megvalósítanunk megfigyelhető lesz, hogy

- vidámabbak a diákok
- jobb a hangulat
- nő a tanulmányi eredmény
- kevesebb a hiányzás, igazolatlan mulasztás
- félelemmentesek a gyerekek
- több a kérdésfeltevés
- több a szemkontaktus az oktatóval

Abból kell kiindulnunk, hogy Szakképző intézményünk nevelési - oktatási szakképző intézmény, azért jött létre, s a diákok azért járnak ide, hogy tanuljanak, ismereteket szerezzenek, kialakítsák saját érték- és normarendszerüket. Ennek érdekében egy követésre méltó értékrendet kell tanulóink elé állítanunk. A nevelés csak rendezett körülmények között lehet hatékony, s – épp a tanuló érdekében – elengedhetetlen a fegyelem fenntartása, megtartása.

Szakképző intézményünket jellemzi a kölcsönös tisztelet, megbecsülés Az oktatóok és tanulók, Az oktatóok és oktatóok között, a fegyelem betartását a diákok is elfogadják. Abban az iskolában, ahol kicsi a nevelés becsülete, bármit fogunk tenni, a diákok a fegyelmezés minden módját

megkérdőjelezik, elutasítják. Tudnunk kell, hogy nincs nevelés tisztelet nélkül és nincs tisztelet tekintély nélkül.

Mit várunk a diákjainktól?

A kérdés, hogy milyen tulajdonságokat szeretnénk látni növendékeinkben.

Elvárjuk azt, hogy a tanulóink legyenek nyitottak, aktívak, érdeklődők, szorgalmasak, őszinték, becsületesek, engedelmesek, megbízhatók, stb. Ezek a személyiségfejlesztési céljaink.

Az önálló tanulás érdekében segítjük tanulóinkat

- a helyes tanulási szokásaikat kialakítani saját egyénre szabott módszerrel
- a koncentráció képességük fejlesztésében
- beszédképességük tréningyszerű fejlesztésében
- emlékezetük fejlesztésében
- hasznos rögzítési módszerek kialakításában.

2.3. KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉSSEL KAPCSOLATOS FELADATAINK

A közösségfejlesztés az a folyamat, amely az egész egyén és a társadalom közötti kapcsolatot kialakítja, megteremti.

Életünk során nagyon kevés – vagy talán nincs is – olyan szituáció, amelyben nem kellene néhány emberhez, egy közösséghez alkalmazkodnunk. Az újonnan alakuló közösségek jellemzője, hogy az egyének saját értékrendjüknek megfelelően viselkednek, keresik helyüket az új közegben. Jellemzőek a napi nézetkülönbségek, viták, amelyek abból adódnak, hogy a csoport tagjai értékeiket egy „előző”, különböző közösségből hozzák. Az idő múlásával azonban ezek a normák közelednek egymáshoz, hiszen a közösség tagjai – amennyiben hosszabb távon kívánnak kapcsolatban maradni egymással – egy természetes alkalmazkodási folyamaton esnek át, melyet a kompromisszumok sokasága jellemez. Ennek eredményeként jönnek létre azok a csoportok, azok a közösségek, amelyekre többé-kevésbé jellemző a jól kialakult egymáshoz való viszony, ill. egyfajta közös értékrendszer elfogadása. A felvázolt folyamat bármely csoportban lejátszódik, ott is, ahol a közösség tagjainak egymáshoz való viszonyát semmilyen hierarchia nem befolyásolja. Az iskolában az oktató szerepe rendkívüli a közösség értékrendszerének kialakításában. Tapasztalata, saját értékei, világnézete, másokhoz való viszonya meghatározza, hogy mit, milyen értékeket közvetít diákjai felé. A „közvetítés” módja – természetesen – nemcsak az előadásra, a beszélgetésre, a meggyőzésre korlátozódik.

a) Közösségfejlesztés területei, céljai

- a természeti és a társadalmi környezettel való harmonikus kapcsolat kialakítása
- különböző szokások, életmódbeli különbségek bemutatása és elfogadtatása
- mások iránti tolerancia
- nyitottság
- az új iránti érdeklődés, fogékonyság kialakítása
- különböző kultúrák megismertetése, elfogadása
- a „másság” iránti nyitottság, a „másság” elfogadása, megbecsülése
- nemzetközi kapcsolatok kialakítása, ezek ápolása hosszú távon
- közvetlen környezetünk értékeinek felismerése, megismerése, megőrzése
- környezeti konfliktusok eredetének megismerése, kezelése, megelőzésének lehetőségei
- véleményformálásra, véleménynyilvánításra való képesség kialakítása
- mások véleményének tisztelete, respektálása
- az önálló ismeretszerzés fontosságának megértetése, a lehetséges források felkutatása
- a vélemények, érvek kifejtési módszereinek megismerése
- vitakultúra kialakítása
- elfogadó és segítőkész magatartásforma rögzítése

Az iskolai tevékenységek során fejlődik az igény a társakkal együttműködő, egyenrangú és szolidáris viszony kialakítására, a közösségi és az egyéni érdekek egyensúlyának megteremtésére. A közösségfejlesztés során alakítjuk az ember és a társadalom közötti kapcsolatot. Tanulóinknak el kell jutniuk a szűkebb környezettől, a családtól, az osztályon át a tágabb közösséghez, a társadalomhoz.

Ebben a folyamatban a tanulóink bekapcsolódnak közvetlen környezetük értékeinek megőrzésébe, gyarapításába, megértőbbek lesznek a különböző szokások, életmódok, a másság iránt. Sajátjuknak tekintik a nemzeti és az egyetemes emberi értékeket és követendő magatartásmintákat, nyitottá válnak a különböző kultúrák iránt.

Az összetartozás érzésének fejlesztését leginkább a sok közös tevékenység szolgálja. Eközben a tanulók személyes tapasztalatot szereznek az együttműködés, a konfliktusok közös kezelése és megoldása terén. Fejlődik az egyéniségük is, mert a csapatban egy célért végzett eredményes munkához fontos a jó kommunikáció, a kooperációs készség. A jó kommunikációhoz fontos a véleményalkotás, annak kifejtése és megvédése. Ez az együtt eltöltött idő azonban csak akkor éri el célját, ha az osztály tanulói aktívan vesznek részt a tevékenységekben.

Mivel mindenkinek meg kell tanulnia egy team tagjaként dolgozni, ennek fejlesztésére, begyakoroltatására a következő közös tevékenységeket szervezzük:

- iskolai ünnepélyek
- Szent György Nap

- sportrendezvények, csapatjátékok
- színház- és mozi látogatások
- kirándulások
- közösségi forgatások, rendezvények hangosítása
- események közös látogatása (Hangfesztivál, filmfesztiválok, Budapest Music Expo)

Mindezek megszervezésében a legnagyobb, a meghatározó szerep az osztályfőnöknek jut. Olyan osztályfőnököket kívánunk megbízni, akik

- tervszerűen kialakított nevelési rendszerrel bírnak
- jó irányítók, akik összehangolják az osztályukban folyó nevelőmunkát
- jó szervezőkészséggel rendelkeznek
- rendszeresen végzik az adminisztrációs munkát
- figyelemmel kísérik a tanulók iskolai és azon kívüli életét
- akinek tudomása van a tanuló egészségi állapotáról, rendszeres elfoglaltságairól
- aki maga is csapatjátékos

b) Diákönkormányzat

A tanulók és a tanulóközösségek érdekeinek képviselőjére, a tanulók tanórán kívüli, szabadidős tevékenységének segítésére szorgalmazzuk a diákönkormányzat megalakítását. Működését az osztályokban megválasztott küldöttekből álló diák-önkormányzati vezetőség irányítása alapján láthatja el. Ezen törekvésünknek az utóbbi években nem mindig érett be a gyümölcse. Szakképző intézményünkben – a 2 éves képzések alatt – nem alakult ki minden alkalommal az az igény a diákok részéről, hogy diákönkormányzatot alapítsanak, így van ez az idei tanévben is. Tanulóink szabadidejükben mind többen vállalnak diákmunkát, így egyre nehezebbé válik e területen a közösség tanórán kívüli együtttartása. A diákönkormányzat működését, aktív részvételét támogatni kell.

2.4. Az oktatók, osztályfőnökök feladatai, jogai, iskolai szerepük

Az oktató a szakmai oktatás végzése során a tanulókkal, illetve a képzésben részt vevő személyekkel összefüggő tevékenységével kapcsolatban a büntetőjogi védelem szempontjából közfeladatot ellátó személynek minősül.

Az oktatók jogait és kötelezettségeit a szakképzési törvény szabályozza. Ez alapján,

a) Az oktató jogai

Az oktatót feladatának ellátásával összefüggésben megilleti az a jog, hogy

- személyét mint az oktatói testület tagját megbecsüljék, emberi méltóságát és személyiségi jogait tiszteletben tartásuk, nevelői-oktatói tevékenységét értékeljék és elismerjék,

- a szakképző intézmény szakmai programja, illetve a szakmai képzés képzési programja alapján az ismereteket, a tananyagot, a szakmai oktatás, illetve a szakmai képzés módszereit megválassza,
- a szakképző intézmény szakmai programja, illetve a szakmai képzés képzési programja alapján - a szakmai munkaközösség véleményének kikérésével - megválassza az alkalmazott tankönyveket, a tanulmányi segédleteket, a szemléltető és a szakképzés céljait szolgáló pedagógiai szakmai eszközöket,
- hozzájusson a munkájához szükséges ismeretekhez, intézményi és fenntartói információkhoz,
- az oktatói testület tagjaként részt vegyen a szakképző intézmény szakmai programjának és a szakmai képzés képzési programjának megalkotásában, elfogadásában és értékelésében, gyakorolja az oktatói testület tagjait megillető jogokat,
- szakmai ismereteit, tudását szervezett továbbképzésben való részvétel útján gyarapítsa,
- szakmai egyesületek tagjaként vagy képviselőként részt vegyen szakképzéssel foglalkozó testületek munkájában,
- a szakképző intézmény könyvtárán keresztül használatra megkapja a munkájához szükséges tankönyveket, digitális tananyagokat, oktatói segédkönyveket, informatikai eszközöket,
- az oktatási jogok biztosához forduljon.

b) Az oktató kötelességei

Az oktató alapvető feladata a tanuló, illetve a képzésben részt vevő személy szakmai oktatása, illetve szakmai képzése, a képzési és kimeneti követelményekben és a programkövetelményben meghatározott törzsanyag átadása, elsajátításának ellenőrzése, sajátos nevelési igényű tanuló esetén egyéni fejlesztési tervben foglaltak figyelembevételével.

- a tanulók, illetve a képzésben részt vevő személyek fejlődését figyelemmel kísérelje és elősegítse,
- a tanulókat az őket érintő kérdésekről rendszeresen tájékoztassa
- a tanuló javaslataira, kérdéseire érdemi választ adjon,
- a szakmai oktatás, illetve a szakmai képzés során a tájékoztatást és az ismereteket tárgyilagosan és többoldalúan nyújtsa,
- a tanuló emberi méltóságát és jogait tartsa tiszteletben

Az oktató négyévenként legalább hatvan óra továbbképzésben vesz részt. A szakirányú oktatásban oktatott tantárgy oktatójának továbbképzését elsősorban vállalati környezetben vagy képzőközpontban kell teljesíteni. Megszüntethető annak az oktatónak a jogviszonya, aki a továbbképzésen önhibájából nem vett részt vagy tanulmányait nem fejezte be sikeresen.

Az oktatót az igazgató háromévente a szakképzésért felelős miniszter által javasolt és a szakképző intézményre az alapján kialakított módszertan szerint értékeli.

Az oktatói testület

Az oktatói testület a szakképző intézmény legfontosabb tanácskozó és döntéshozó szerve. Az oktatói testület a szakmai oktatási kérdésekben, a szakképző intézmény működésével kapcsolatos jogszabályokban rögzített meghatározott ügyekben döntési, egyebekben véleményező és javaslattevő jogkörrel rendelkezik.

Az oktatói testület dönt

- a szakképző intézmény szakmai programjának, illetve a szakmai képzés képzési programjának elfogadásáról,
- a szakképző intézmény szervezeti és működési szabályzatának és házirendjének elfogadásáról,
- a szakképző intézmény éves munkatervének elfogadásáról,
- a szakképző intézmény munkáját átfogó elemzések, értékelések, beszámolók elfogadásáról,
- a továbbképzési program elfogadásáról,
- az oktatói testület képviseletében eljáró oktató kiválasztásáról,
- a tanulók magasabb évfolyamba lépésének megállapításáról, a tanulók osztályozóvizsgára bocsátásáról,
- a tanulók, illetve a képzésben részt vevő személyek fegyelmi ügyeiben,

c) Az osztályfőnök feladata, munkájának tartalma

Az azonos évfolyamra járó, azon belül közös tanulócsoporthoz tartozó tanulók egy osztályközösséget alkotnak. Az osztályközösségek diákjai a tanórák, foglalkozások túlnyomó többségét az órarend szerint közösen látogatják. Az osztályközösség élén az osztályfőnök áll. Az osztályfőnököt az igazgató igazgató bízza meg. Az osztályfőnök jogosult az egy osztályban tanító oktatók értekezletének összehívására.

Az osztályfőnök feladatai és hatásköre:

- A szakképző intézmény célrendszerének megfelelően neveli tanítványait. Képviseletét az osztály érdekeit az oktatói testület előtt.
- Összehangolja az osztályában a nevelési tényezőket, mindent megtesz azért, hogy az osztály jó közösségé váljon, amelyben minden tanuló otthon érzi magát.
- Segíti a tanulóközösség kialakulását.
- Alkalmat teremt az osztályközösségben a demokratikus közéleti szereplés gyakorlására, törekszik a munkamegosztásra. Segíti a DÖK (diákonkormányzat) képviseletét, törekvéseit.

- Segíti a tanulók hivatástudatának fejlődését. Kialakítja a reális önértékelés igényét, az életkornak megfelelő szituációkkal önállóságra és öntevékenységre nevel. Oktatói munkáját a tanulók egyéni differenciált személyiségfejlesztését szempontjának figyelembevételével tervezi.
- Megkülönböztetett figyelmet szentel az egyenlő bánásmód érvényesítésére.
- Koordinálja és segíti az osztályban tanító oktatóok munkáját és látogatja óráikat, aktív pedagógiai kapcsolatot tart fenn tanítványaival foglalkozó oktatókkal
- Figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét, különös gondot fordít a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók segítésére.
- Gondoskodik a kiemelt figyelmet igénylő tanulók fejlődéséről, fejlesztéséről. Segíti a folyamatos felzárkóztatást.
- Az igazgatóval együtt félévente értékeli a tanulóit személyes beszélgetés során
- Ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli feladatokat. Ellenőrzi az érdemjegyek beírását.
- Figyelemmel kíséri az igazolásokat, a mulasztások okait. Igazolatlan hiányzások esetén megteszi a törvényben előírt szükséges lépéseket. Vezeti az osztálynapló haladási részét, elvégzi az osztályfőnöki adminisztrációs teendőket, felel az osztálynapló naprakész vezetéséért.
- Saját hatáskörében indokolt esetben összesen évi nem összefüggő három nap távollétet engedélyezhet osztálya tanulójának, igazolja a tanulók hiányzását.
- Osztálya tanulóit rendszeresen tájékoztatja az aktuális feladatokról, közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében.

2.5. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje

a) Beilleszkedési, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenységeink

A Beilleszkedési, magatartási nehézségekkel küzdő tanulók több figyelmet és törődést igényelnek az oktatóktól. Nem mindig a legszembetűnőbb, Az oktatói munkát közvetlenül is zavaró pszichikus zavarok a legsúlyosabbak. Néha az időben érkezett segítség az egész életre pozitív hatással lehet. Ezért fel kell figyelniük, ha tanítványunk:

- látszólag minden alaposabb ok nélkül tartósan levert, szomorú,
- ha önértékelése túlzottan alacsony,
- valamiért büntudat gyötri,
- ha társainál szorongóbb,
- ha oktaian félelmek gyötrik,
- ha társaival szemben agresszív,
- ha hirtelen indokolatlanul nagy változások történnek magatartásában.

A problémás helyzet adódhat tanulási-, emocionális vagy magatartászavarból. Ezek a tényezők megnehezítik a tanulók iskolai közösségbe való beilleszkedését, ezért mindenképpen kiemelt figyelmet érdemelnek. Ezekben az esetekben segítséget jelenthet az értő, segítő, oknyomozó és ok-elhárító, tapintatos, eligazító beszélgetés és meggyőzés (osztályfőnök, ifjúságvédelmi felelős által). Hisszük azt, hogy az oktató fellépése akkor lesz eredményes, ha nem korlátozódik a tiltásra, hanem megtanítja tanítványait a konfliktuskezelés és feszültségoldás technikájára és gyakoroltatja a megfelelő eljárásokat.

Azon tanulók esetében, akiknél emocionális zavarokat észlelünk, feladatunk, hogy tanítsuk meg őket arra, hogy hogyan tudják érzelmeiket, indulataikat tudatosan kezelni.

Amennyiben azt tapasztaljuk, hogy a magatartászavar nem kezelhető csupán pedagógiai eszközökkel, a tanulót – beleegyezésével - a megfelelő szakemberhez kell irányítanunk.

A problémás tanuló elhelyezése Szakképző intézményünkben integráltan, normál osztályokban történik. A tanórai differenciált foglalkoztatás és különleges bánásmód mellett a tanórákkal párhuzamosan, vagy a tanórán túl is lehetőséget biztosítunk a fejlesztésre, a felzárkóztatásra.

Elvárások Az oktatókkal szemben:

- ismerje a részképesség-zavar tünet együttesét
- tudjon differenciáltan oktatni, nevelni
- ne érje semmiféle hátrányos megkülönböztetés részéről a tanulót
- az értékelésnél vegye figyelembe a tanuló eltérő képességeit
- a teljesítmény mérésénél nézze a fejlődés tendenciáját is
- a hátrányt nem jelentő képességtünetekben erősítse a tanuló kiemelkedési lehetőségeit, biztosítson sikerélményt számára
- nevelje a közösséget a képességek különbözőségének tolerálására.

Elvárások az osztályfőnökkel szemben:

- a tanuló problémáját értesse meg Az oktatókkal,
- beszélje meg a tanulóval azokat az elvárásokat, amelyek alapján alkalmas lehet a képzés folytatására.

b) A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységeink

A diákot annak és olyannak kell elfogadnunk, amilyen. Az esélybeli különbségeket észre kell vennünk, továbbá igazodnunk kell ahhoz, hogy eltérő képességű, tapasztalatú, érdeklődésű, vallású, egészségű, érzékenységű, családi és társadalmi háttérű fiatalokat kell nevelnünk szabadságuk megélésére, mások elfogadására.

Kötelességünknek tekintjük a tehetséges tanulók felkarolását. A tehetség kibontakozásának

környezeti feltételei között - a család mellett - az iskola a legfontosabb. Az oktatóknak jól kell ismerniük azokat a tulajdonságokat, amelyek alapján a tehetséget felismerik.

A tehetséges tanítványainkkal rendszeresen foglalkoznunk kell. Tanulásukat elsősorban a pozitív megerősítés segíti elő. A sikerélmény kitartó tevékenységre sarkall, és teljesítményképes tudást eredményez.

Szeretnénk elérni, hogy az iskolába érkező eltérő adottságú és motivációjú tanulók a személyiségüknek megfelelően lehetőséget kapjanak ismereteik bővítésére, képességeik és készségeik fejlesztésére.

Kiemelten kívánunk foglalkozni a jó képességű, valamely területen kimagasló tehetséget mutató tanulóinkkal. Tudatosítani kívánjuk bennük, hogy a tehetséget fejleszteni kell, eredményeket csak kitartó munkával, gyakorlással érhetnek el. Hangsúlyozzuk az önművelés, önálló ismeretszerzés szerepét.

Lehetőségeink függvényében:

- optimalizáljuk az osztályba sorolást,
- homogén tanulócsoportokat alakítunk ki,
- támogatjuk a tanulás mellett az önálló téma feldolgozást,
- iskolaszintű tanulmányi, szakmai, sportversenyek szervezése,
- egyéni fejlesztést végzünk
- széleskörű délutáni programokat kínálunk.

Meglévő szolgáltatások a tehetséggondozásban:

- Tankönyvön kívüli ismeret-, információforrások beépítése a tanulásba,
- Önálló ismeretszerzési lehetőségek (nem hagyományos ismerethordozók, saját stúdióink) használata,
- Széleskörű gyakorlati lehetőségek biztosítása
- Speciális modulok, felvételi- és nyelvvizsga előkészítő foglalkozások szervezése,
- A meghirdetett pályázati lehetőségek folyamatos figyelemmel kísérése esetleges tanulmányi ösztöndíj elnyeréséért,
- Országos versenyekre való felkészítés és részvétel.

A tanórán- és az iskolán kívüli ún. szabadidős tevékenységeink is jól szolgálják tehetséges tanulóink magas szintű fejlesztését is.

Mindezekhez kapcsolódik az élmények, az érzelmi élet, az esztétikai érzék fejlesztése és a társas kapcsolatok kialakítása.

Továbbra is szervezzük a színházi, múzeumi és filmszínházi programokat tanulóink számára, emellett különféle közös osztályprogramok, kirándulások, társas együttlétek, klubestek szerepelnek programunkban.

c) Ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladataink

Szakképző intézményünknek abból a sajátosságából adódóan, hogy kizárólag nagykorú tanulókat képez, a gyermekek védelméről szóló jogszabályok azon részeiben vagyunk érintettek, amelyek a 18 év feletti (jellemzően 18-24 éves) fiatalok védelmét biztosítja. Az iskolában az ifjúságvédelmi feladatok segítésére külön ifjúságvédelmi felelős nem működik. Az osztályfőnökök és a tanulók személyes kapcsolatainak egyik fő célja az ifjúságvédelemmel összefüggő problémák feltárása, megelőzése. Minden oktató közreműködik az ifjúságvédelmi feladatok ellátásában, a tanulók fejlődését veszélyeztető körülmények megelőzésében, feltárásában, megszüntetésében, de ezen feladatokat az osztályfőnökök látják el, aki tájékoztatja a hozzá forduló tanulókat azokról a lehetőségekről, személyekről, szakképző intézményekről, amelyekhez a problémáik megoldásában fordulhatnak.

Az iskola ifjúságvédelmi tevékenysége három területre terjed ki:

- diákok fejlődését veszélyeztető okok megelőzésére,
- feltárására,
- megszüntetésére.

Szakképző intézményünk alapvető feladatai az ifjúságvédelem területén:

- Fel kell ismerni, és fel kell tárni a diákok problémáit.
- Meg kell keresni a problémák okait.
- Segítséget kell nyújtani a problémák megoldásához.
- Jelezni kell a felmerült problémát a megfelelő fórumon.

A hátrányos helyzet ill. a veszélyeztetettség típusának és súlyosságának mérlegelése alapján a tanulók problémáinak megoldása érdekében az igazgató együttműködik az ifjúságvédelmi rendszerhez kapcsolódó feladatot ellátó más személyekkel és szakképző intézményekkel:

- Családsegítő szolgálattal.
- Polgármesteri Hivatallal.
- Az ifjúságvédelemben résztvevő társadalmi szervezetekkel, egyházakkal, alapítványokkal.
- szükség esetén iskolapszichológussal

Szakképző intézményünk pedagógiai munkáján belül elsősorban az alábbi tevékenységek szolgálják az ifjúságvédelem céljainak megvalósítását:

- A felzárkóztató foglalkozások.

- A tehetséggondozó foglalkozások.
- Az indulási hátrányok csökkentése.
- A differenciált oktatás és képességfejlesztés.
- A pályaválasztás segítése.
- A személyes, egyéni tanácsadás.
- Kollégiumi férőhelyek biztosítása.
- Egészségügyi szűrővizsgálatok.
- A tanulók szabadidejének szervezése (tanórán kívüli foglalkozások).
- Tájékoztatás a segítő szolgálatokról, szolgáltatásokról.
- Tájékoztatás a jogszabályokról (diákok – oktatói testület).
- Felvilágosító munka (osztályfőnöki órák, szakorvosi tájékoztatók) a káros szenvedélyekkel kapcsolatban.

A feladat szerteágazó, az egész iskolára kiterjedő, ugyanakkor a tanulók személyes ismeretét és szeretetét is kívánja. Az ifjúságvédelmi felelős támaszkodik az osztályfőnökök és az oktatók tapasztalataira, koordinálja e területen az igazgató, igazgatóhelyettes és az iskolaorvos munkáját. Az iskola vezetője gondoskodik az ifjúságvédelmi felelős munkájához szükséges feltételekről.

Ifjúságvédelmi munkánk célkitűzései közül kiemelkedő helyet foglal el az általános prevenció. A szenvedélybetegségek megelőzése érdekében programok szervezése, azok propagálása, mentálhigiénés előadások szervezése.

A beszélgetések, az őszinte érdeklődés, a diszkréció, a pedagógiai intuíció, a megértés is hozzájárulnak a problémák kiküszöböléséhez.

d) A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkóztatását segítő program

A tanulási nehézségekkel küzdő tanulók esetében megfelelő motivációval komoly esély van arra, hogy eredményesen fejezzék be az iskolát.

Természetesen igyekszünk a rendelkezésre álló valamennyi eszközzel segítséget adni tanulóinknak, hiszen tudatában vagyunk annak, hogy elsősorban arra támaszkodhatnak, amit oktatóiktól az iskolában elsajátítanak. Célunk, hogy a gyengébb képességű, vagy más okból tanulási kudarcnak kitett tanulóink is lehetőséget kapjanak arra, hogy felzárkózzanak társaikhoz és a követelményeket megfelelő szinten teljesítsék.

Ennek érdekében:

Igyekszünk segítséget adni a gyengébb tanulmányi eredménnyel érkező tanulóinknak. Törekszünk arra, hogy mindannyian a tudásuknak, előképzettségüknek megfelelő csoportba kerüljenek, mert a homogén csoport jobban együtt tud dolgozni. Így a hátránnyal induló tanulók is lehetőséget kapnak a rájuk szabott követelmények teljesítésével, a hozzájuk idomított tempó betartásával, maximális oktatói segítséggel arra, hogy felzárkózzanak.

Eltérő középiskolai környezetből jönnek tanulóink, így komoly gondot jelent, hogy nem ismerjük kellő módon a hozzánk került tanulókat, így esetleg későn vesszük észre, hogy segítségre lenne szükségük. Amennyiben úgy ítéljük meg, hogy a tanuló valamilyen okból lemarad tanulmányaihoz, a társaitól (pl. hosszabb betegség, hiányzás, gyengébb képességek, szorongás, szorongás hiánya, alapképzettség hiánya, nem megfelelő motiváltság, stb.), vagy segítséget kér tanulmányaihoz, úgy az oktatói segítségen túl korrepetálásra irányítjuk.

Azon tanulók számára, akik igyekezetük ellenére lemaradnak, nehezen szerzik meg az ismereteket, lehetőségeink szerint tanulás-módszertani segítséget adunk, ahol a tanuló nemcsak a tanulás eredményesebbé tételének módját sajátíthatja el, hanem nagyobb önismeretre is szert tehet. Tapasztalatunk szerint a gyengébb tanulmányi eredményt felmutató diákok sokszor nemcsak a tanulásban igényelnek segítséget, hanem megerősítésre szorulnak lelki életükben, önismeretükben, kommunikációs képességeik javításában is. Itt megtanulhatják, hogyan fejlesszék önmagukat, miként emeljék ki a lényegét, mivel edzhetik figyelmüket, hogyan használják a könyvtárat, az elektronikus eszközöket.

A tanulási kudarcnak kitett tanulók segítésében legfontosabb szerepe az osztályfőnöknek van. Időben felhívhatja a figyelmet a gondokra, az oktatótól segítséget kérhet, ill. megfelelő külső segítséget ajánlhat. Ezért fontos feladatunk az alkalmas osztályfőnökök megtalálása.

Félévenként két alkalommal megvizsgáljuk a tanulók eredményeit, szükség esetén személyes elbeszélgetés során eldöntjük, hogy a tanuló számára mely módon lehetne a legtöbb segítséget adni. A valamely tantárgyból év végén elmarasztalt tanuló a javítóvizsga letételéhez segítségül megkapja az oktatótól a vizsga követelményeit, gyakorló feladatokat jelölünk ki számára, hogy ezzel is segítsük felkészülését.

2.6. A tanulóknak a szakképző intézményi döntési folyamataiba való részvételi joga gyakorlásának rendje

A tanulót a szakképzési törvény alapján köteleességek és jogok illetik meg. A szakképző intézmény döntése, intézkedése vagy annak elmulasztása ellen a tanuló, a közléstől, ennek hiányában a tudomására jutásától számított tizenöt napon belül - eljárást indíthat. A tanulmányok minősítése ellen eljárás akkor indítható, ha a minősítés nem a szakképző intézmény szakmai programjában meghatározottak alapján történt, a minősítéssel összefüggő eljárás jogszabályba vagy a tanulói jogviszonyra, ütközik. A tanulmányok értékelése ellen eljárás nem indítható. Az eljárásban elsőfokon az igazgató, másodfokon a fenntartó jár el a törvényben meghatározott esetekben.

A tanuló jogait és kötelezettségeit a szakképzési törvény szabályozza:

57. § [A tanuló jogai]

- (1) A tanulónak joga van arra, hogy
- képességeinek, érdeklődésének és adottságainak megfelelő képzésben részesüljön vallási vagy világnézeti meggyőződésének, illetve nemzetiségi hovatartozásának megfelelően,
 - tanulmányait biztonságban és egészséges környezetben végezze,
 - hozzáférjen a tanuláshoz, illetve azzal összefüggésben jogai gyakorlásához és kötelességei teljesítéséhez szükséges információkhoz, jogai megsértése esetén jogorvoslattal éljen,
 - a fizikai és lelki erőszakkal szemben védelemben részesüljön, személyiségét, emberi méltóságát és jogait tiszteletben tartsák,
 - véleményét szabadon kifejezze, részt vegyen az érdekeit képviselő szervezetekben.
- (2) A tanuló jogainak gyakorlása során nem sértheti társai és a közösség jogait.

58. § [A tanuló kötelességei]

- (1) A tanuló kötelessége, hogy
- részt vegyen a kötelező és a választott foglalkozásokon,
 - eleget tegyen tanulmányi kötelezettségének,
 - óvja saját és társai testi épségét és egészségét,
 - megőrizzze, illetve az előírásoknak megfelelően kezelje a rábízott vagy a szakmai oktatás során használt eszközöket, óvja a szakképző intézmény létesítményeit, felszereléseit,
 - tiszteletet és megbecsülést tanúsítson a szakképző intézmény alkalmazottai iránt.

A tanulók a szakmai oktatással összefüggő közös tevékenységük megszervezésére - a házirendben meghatározottak szerint - diákköröket hozhatnak létre, amelyek létrejöttét és működését az oktatói testület segíti.

A tanulók a saját érdekeik képviseletére diákönkormányzatot hozhatnak létre. A diákönkormányzat munkáját az e feladatra kijelölt oktató segíti, akit a diákönkormányzat javaslatára az igazgató bíz meg ötéves időtartamra.

A diákönkormányzat az oktatói testület véleményének kikérésével dönt

- saját működéséről,
- a diákönkormányzat működéséhez biztosított anyagi eszközök felhasználásáról,
- hatáskörei gyakorlásáról,
- egy tanítás nélküli munkanap programjáról,
- a diákönkormányzat tájékoztatási rendszerének létrehozásáról és működtetéséről, valamint
- a szakképző intézményen belül működő tájékoztatási rendszer szerkesztősege vezetőjének, felelős szerkesztőjének, munkatársainak megbízásáról.

A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatát és annak módosítását a diákönkormányzat fogadja el és az oktatói testület hagyja jóvá. A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatának és annak módosításának jóváhagyása csak akkor tagadható meg, ha az jogszabálysértő vagy ellentétes a szakképző intézmény szakmai programjával, szervezeti és működési szabályzatával vagy házirendjével. A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatának és annak módosításának jóváhagyásáról az oktatói testület a jóváhagyásra történő felterjesztést követő harminc napon belül nyilatkozik. A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatát és annak módosítását jóváhagyottnak kell tekinteni, ha az oktatói testület

e határidőn belül nem nyilatkozik.

A diákönkormányzat véleményt nyilváníthat, javaslattal élhet a szakképző intézmény működésével és a tanulókkal kapcsolatos valamennyi kérdésben.

A diákönkormányzat véleményét

- a) a tanulók közösségét érintő kérdések meghozatalánál,
- b) a tanuló helyzetét elemző, értékelő beszámolók elkészítéséhez, elfogadásához,
- c) a pályázati kiírások, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez,
- d) a szakképző intézményi sportkör működési rendjének megállapításához,
- e) az egyéb foglalkozás formáinak meghatározásához,
- f) a könyvtár, a sportlétesítmények működési rendjének kialakításához,
- g) a házirend elfogadásához és
- h) a szakképző intézmény szervezeti és működési szabályzatában meghatározott egyéb ügyben

ki kell kérni.

Azokban az ügyekben, amelyekben a diákönkormányzat véleményének kikérése kötelező, a diákönkormányzat képviselőjét a tárgyalásra meg kell hívni, és az előterjesztést, valamint a meghívót - ha jogszabály másképp nem rendelkezik - a tárgyalás határnapját legalább tizenöt nappal megelőzően meg kell küldeni a diákönkormányzat részére.

A diákönkormányzat feladatainak ellátásához térítésmentesen használhatja a szakképző intézmény helyiségeit, berendezéseit, ha ezzel nem akadályozza a szakképző intézmény működését.

A diákközgyűlés összehívását a diákönkormányzat vezetője kezdeményezi, a tanév helyi rendjében meghatározottak szerint. A diákközgyűlés napirendi pontjait a közgyűlés megrendezése előtt tizenöt nappal nyilvánosságra kell hozni.

A diákönkormányzatok jogosultak szövetséget létesíteni, továbbá ilyenhez csatlakozni. A szövetség a szakképző intézményben a diákönkormányzat jogait nem gyakorolhatja.

2.7. A tanuló, az oktató és a szakképző intézmény kapcsolattartásának formái

Külső kapcsolatok

Tanulók, szülők tájékoztatása, visszajelzések

Oktatóink folyamatosan figyelemmel kísérik diákjaink aktuális helyzetét, esetmegbeszélést, konzultációt tartunk nemcsak egymással, hanem a szükségesnek ítélt külső szakember bevonásával. Bár szakképző intézményünkbe 18 év feletti tanulók járnak lehetőséget biztosítunk a szülők számára is, hogy betekintést nyerhessenek gyermekük iskolai életébe: eljöhhetnek a nyílt napra, a tanuló beleegyezésével eljöhhetnek a fogadóórára, találkozhatnak az iskolavezetéssel.

A kapcsolattartás formái:

- Fogadóóra – egyeztetett időpontban
- Személyes kapcsolattartás (osztályfőnök, oktató) – igény szerint
- Írásbeli tájékoztatás, értékelés

- Féléves, egyéni szóbeli értékelés

Együttműködő partnerek

Az intézménnyel kapcsolatban középiskolák mint a bejövő tanulók kibocsátó anyaintézményei

Közvetett partnereink:

Szakképzésért felelős Minisztérium

Oktatási Hivatal

ITM

Budapest Főváros IX. Kerületi Önkormányzat

Budapesti Kormányhivatal

kerületi, települési családsegítő szolgálatok

Hangosítók Országos Szövetsége

Belső kapcsolatok

Oktatói értekezlet

Diákönkormányzat

Szakmai gyakorlatot biztosító partnerek:

Szakképző intézményünk a környezeti nevelési elveit megismerteti a szakmai gyakorlatot biztosító szakképző intézményekkel, és arra ösztönözzük őket, hogy tanulóinknak ők is közvetítsék ezen elveket, erősítsék meg bennük, hogy nem csak az iskolában, hanem később, a munkahelyeken is szem előtt tartják a környezet védelmét.

2.8. A tanulmányok alatti vizsga szabályai, felvételi követelmények

Az iskola induló évfolyamára való belépés, felvételi

Az szakképző intézmény minden esztendő január-február hónapjában teszi közzé azon szakképzési kínálatát, melyre a következő tanévben várja a jelentkezőket. A jelentkezési lapot ezen időszaktól kezdődően folyamatosan elfogadjuk, ám ez nem jelenti, hogy a jelentkezési lap kitöltésével tanulói jogviszony jönne létre. Felvételit két konkrét időpontban szervezzük (május vége, augusztus vége) Az időpontokról a jelentkezőket levélben, az érdeklődőket az iskola honlapján, valamint a hirdetéseinkben tájékoztatjuk.

Felvételi vizsgát a jelentkezők létszámának függvényében tartunk. Amennyiben a létszám alapján ez felmerül, a jelentkezőket kiértékeljük az időpontról, a felvételi anyagát, témáit, követelményeit a honlapunkon nyilvánosságra hozzuk.

A felvételi vizsga írásbeli és gyakorlati részből áll, amelyekről tájékoztatjuk a hozzánk jelentkező tanulókat. A felvételi az adott szak követelményeihez igazodik. Például a mozgóképi- és animációkészítő szakon portfólió bemutatása, tanulmányrajz készítése, hangtechnikus szakon műszaki ismereteket felmérő teszt, hangsugárzó teszt. Minden esetben szóbeli elbeszélgetést is tartunk.

Tanulmányok alatti vizsga szabályai

Magasabb évfolyamba lépés

A tanuló akkor léphet az iskola magasabb évfolyamára, ha a rá rótt követelményeket maradéktalanul teljesítette.

A tanulói teljesítményt a tanítási év végén osztályzattal minősítjük. Az év végi osztályzatot az évközben kapott érdemjegyek alapján kell meghatározni. A tanuló teljesítményét az 1-5 osztályzati skálán értékeljük.

Amennyiben az oktató jelentősen eltér a – tanuló kárára – az évközi osztályzataitól az év végi jegy megállapítása során, az oktatói testület kérheti az oktató indoklását, és ha azt a szavazáson nem fogadja el, új osztályzatot állapíthat meg.

A tanuló év végi osztályzatai alapján az oktatói testület dönt a tanuló magasabb évfolyamba lépéséről:

- Ha a tanuló mulasztásának mértéke meghaladja a jogszabályban rögzített mértéket, akkor évfolyamismétlésre van mód.
- Ha a tanuló év végi elégtelen osztályzatot szerzett, akkor a tanulót javítóvizsgát tehet.
- Ha a tanuló nem felel meg a gyakorlati képzés követelményeinek, köteles az évfolyamot megismételni.

A javítóvizsga időpontját a következő tanév megkezdését megelőző hétre az iskola igazgatója jelöli ki. A tanulói munka azonos mércével történő értékelése fontos eleme az oktatói munkánknak, hiszen ez biztosítja a diagnosztikai értékelés és a folyamat-elemzés lehetőségét.

2.8. A felvétel és átvétel szabályai

Felvétel szabályai

A felvételi, a szakképző intézményünkbe való belépés szabályait a 2.8. pontban szabályoztuk tanulmányok alatt. A felvételi az oktatói testület és az igazgató által alkotott bizottság előtt zajlik. A felvételi eredményéről a jelentkezőt e-mailen keresztül értesítjük. A felvételi eredmény ellen jelentkező 8 napon belül, de legkésőbb a tanév kezdete előtt 2 nappal fellebbezést nyújthat be a fenntartó felé, amelyet neki 8 napon belül, de legkésőbb a tanév kezdete előtti napon el kell bírálnia.

Átvétel szabályai

Tanév közben a jelentkezőnek 2 tanítási napot kell eltöltenie az adott osztályban. Ez alapján a jelentkező is, az oktatók is képet alkothatnak maguknak egymásról, mérlegelhetik, hogy valóban a mi szakképző intézményünk-e a megfelelő hely a jelentkező számára.

Ezután egy szóbeli elbeszélgetés következik, amiben az oktatói testület felméri a jelentkező szakmai tudását, motiváltságát. 13. évfolyam befejezése után ez kiegészül a bizonyítvány

bemutatásával is. Az átvételről a férőhelyek és a korábban ismertetett eljárás függvényében az oktatói testület javaslata alapján az igazgató dönt.

Az eredmény ellen jelentkező 3 napon belül fellebbezést nyújthat be a fenntartó felé, amelyet neki 3 napon belül el kell bírálnia.

2.9. Elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos terv

1. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításának célja, hogy a tanulók

- ismerjék meg az elsősegélynyújtás fogalmát;
- ismerjék meg az élettannal, anatómiával kapcsolatos legfontosabb alapfogalmakat;
- ismerjék fel a vészhelyzeteket;
- tudják a leggyakrabban előforduló sérülések élettani hátterét, várható következményeit;
- sajátítsák el a legalapvetőbb elsősegély-nyújtási módokat;
- ismerkedjenek meg a mentőszolgálat felépítésével és működésével;
- sajátítsák el, mikor és hogyan kell mentőt hívni.

2. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos kiemelt feladatok:

- a tanulók korszerű ismeretekkel és az azok gyakorlásához szükséges készségekkel és jártasságokkal rendelkezzenek elsősegély-nyújtási alapismeretek területén;
- a tanulóknak bemutatjuk és gyakoroltatjuk velük elsősegély-nyújtás alapismereteit;
- a tanulók az életkoruknak megfelelő szinten – a tanórai és a tanórán kívüli (egyéb) foglalkozások keretében – foglalkoznak az elsősegély-nyújtással kapcsolatos legfontosabb alapismeretekkel.

3. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos feladatok megvalósításának elősegítése érdekében

- az iskola kapcsolatot épít ki az Országos Mentőszolgálattal, Magyar Ifjúsági
- Vöröskereszttel és az Ifjúsági Elsősegélynyújtók Országos Egyesületével;
- támogatjuk az oktatók részvételét elsősegély-nyújtási ismeretekkel foglalkozó továbbképzésen.

4. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítását elsősorban a következő tevékenységformák szolgálják:

- a helyi tantervben szereplő alábbi tantárgyak tananyagaihoz kapcsolódó alábbi ismeretek:

Anyagismeret, Biztonságtechnika tantárgy:

- áram okozta sérülések
- munkahelyi baleset
- tűzvédelem, égési sérülések
- érintésvédelem
- mérgezések
- vegyszer okozta sérülések
- savmarás, forrázás
- szénmonoxid mérgezés
- oltókészülékek

3. OKTATÁSI PROGRAM

3.1. A kötelező és a nem kötelező foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga

A) A kötelező foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga

A kötelező foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyagát a Programtervek tartalmazzák:

- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 13 Hangtechnikus szakmához
- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 10 Mozgóképfelvételek készítése és animációkészítő szakmához

Hangtechnikus

Munkavállalói ismeretek megnevezésű tanulási terület

A Munkavállalói ismeretek tanulási terület elsajátításával a tanuló önismeretet szerez, meghatározza a céljait. Megismerkedik környezetének munkaerőpiaci helyzetével. Megtanulja, milyen foglalkoztatási formában tud majd elhelyezkedni munkavállalóként. Megismeri, hogy tanulói jogviszonyában is foglalkoztatható szakképzési munkaviszony keretében. Megtanulja az ehhez a jogviszonyhoz kapcsolódó jogait és kötelezettségeit. A tanuló megismeri a munkavállaláshoz, a munkaviszony létesítéséhez szükséges alapismereteket, amelyeket a gyakorlati, mindennapi tevékenysége során alkalmazni tud.

Munkavállalói idegen nyelv megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

Állások megpályázása idegen nyelven. Önéletrajz és motivációs levél megfogalmazása, az állásinterjú során hatékony idegen nyelvű kommunikáció.

Audiovizuális alapismeretek megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A terület a színház- és hangtechnika speciális elméleti ismereteinek elsajátításához nélkülözhetetlen művelődéstörténeti alapismereteket oktatja.

Biztonságtechnikai ismeretek megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A terület az alábbi, speciális technikai ismeretek elsajátításához nélkülözhetetlen biztonságtechnikai ismereteket oktatja:

A munkahelyi biztonságot vagy egészséget veszélyeztető körülmények észlelése és intézkedések meghozatala ezek elkerülése érdekében. A szakmai munkavédelmi és baleset-megelőzési előírások alkalmazása. Baleset esetén tanúsítandó magatartás, első intézkedések meghozatala. A megelőző tűzvédelmi előírások alkalmazása, valamint a tűz esetén tanúsítandó magatartás bemutatása és a tűzoltási intézkedések meghozatala

Hangtechnikusi alapismeretek megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A terület megalapozza a hangtechnikusi szakma két fő pillérét, a technikai és a művészeti ismereteket.

Hangtechnikusi szakmai ismeretek megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

Ez a tanulási terület a hangtechnika négy alapterületének szakmai ismereteit fogja át. A részterületek megismerése során a tanulók kiteljesíthetik azokat a szakmai és művészi kompetenciákat, amelyek lehetővé teszik a magas szintű művészeti alkotások létrejöttét.

Mozgókép- és animációkészítő

Munkavállalói ismeretek megnevezésű tanulási terület

A Munkavállalói ismeretek tanulási terület elsajátításával a tanuló önismeretet szerez, meghatározza a céljait. Megismerkedik környezetének munkaerőpiaci helyzetével. Megtanulja, milyen foglalkoztatási formában tud majd elhelyezkedni munkavállalóként. Megismeri, hogy tanulói jogviszonyában is foglalkoztatható szakképzési munkaviszony keretében. Megtanulja az ehhez a jogviszonyhoz kapcsolódó jogait és kötelezettségeit. A tanuló megismeri a munkavállaláshoz, a munkaviszony létesítéséhez szükséges alapismereteket, amelyeket a gyakorlati, mindennapi tevékenysége során alkalmazni tud.

Munkavállalói idegen nyelv megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

Állások megpályázása idegen nyelven. Önéletrajz és motivációs levél megfogalmazása, az állásinterjú során hatékony idegen nyelvű kommunikáció.

Vizuális alapok megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A diákok a tanulási terület során megismerkednek a vizuális kommunikáció alapelemeinek (tér, forma, szín, betű, szöveg, kép) és kifejezőeszközeinek (kompozíció, arány, kontraszt) használatával. Álló- vagy mozgóképet terveznek, s az illusztrációkat szabad kézzel vagy digitális eszközökkel készítik el. Alapvető színelméleti és tipográfiai szabályokat ismernek meg, amelyeket a tervező- és kivitelezőmunkájuk során alkalmazni tudnak. Alapszinten használják a digitális képkészítésre, képrögzítésre, képfeldolgozásra alkalmas pixel- és vektorgrafikus programokat, valamint a kiadványszerkesztésre alkalmas programot. Megismerkednek a digitális nyomtatásra alkalmas berendezések használatával, megismerik a nyomtatási és könyvkötészeti technológiákat és a gyakorlatban is elvégzik egyszerűbb kiadványok kötészetű kivitelezését. Művészettörténeti ismeretek szereznek, továbbá a nyomdatechnika és a digitális média területeinek műfaji sajátosságairól, adottságairól szerzett tudásukkal jó alapokat szereznek szakmai képzéshez.

Animáció megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A tanulási terület oktatásának célja, hogy a diákok elméleti és gyakorlati ismereteket szerezzenek, amelyeket a későbbi projektfeladatok során alkalmazni tudnak. Az Animációs technikák tantárgy gyakorlófeladatok segítségével mutatja be a tanulóknak a legelterjedtebb animációs módszereket: a felvételtechnikán alapuló, a bábanimációs és a digitális (2D, 3D) animációs technikákat. Az Animációtörténet tantárgy háttérismereteket nyújt a szakma fejlődéstörténetéről a kezdetektől napjainkig.

Mozgókép megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A tanulási terület oktatásának célja, hogy a tanulók elméleti és gyakorlati ismereteket

szerezzenek a mozgóképről és a videótechnikáról, és megszerzett ismereteiket képesek legyenek alkalmazni a későbbi projektfeladatok során. A Mozgóképkészítés tantárgy gyakorlófeladatok segítségével vezeti végig a tanulókat a videótechnikai ismereteken. A Speciális mozgókép tantárgy keretében a mozgóképrögzítés és -megjelenítés különleges lehetőségeivel ismerkednek, és foglalkoznak a szakmai környezet fejlődésének nyomon követésével. A Filmtörténet tantárgy háttérismereteket nyújt a szakma fejlődéstörténetéről a kezdetektől napjainkig.

Tartalomfejlesztés megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

A Tartalomfejlesztés tanulási terület oktatásának célja az Animáció, a Mozgókép és a Művészetelmélet és ábrázolás tanulási területek keretében megszerzett elméleti ismeretek és gyakorlati tapasztalatok összekapcsolása, integrálása az összetett gyártási folyamatokba. Ez a tanulási terület a szakmához tartozó ismeretanyagok közötti átjárhatóságot teszi lehetővé, és a meglévő technológiák összefüggéseinek mélyebb megértése mellett alkalmat teremt az előremutató kísérletezésre, új lehetőségek keresésére és a határterületek feltérképezésére.

Művészetelmélet és ábrázolás megnevezésű tanulási terület

A tanulási terület tartalmi összefoglalója

Művészetelmélet és ábrázolás tanulási terület tananyagának elsajátításával a diákok képesek lesznek ötleteiket, terveiket a vizuális kultúra nyelvén, annak alapelemei (tér, forma, szín, kép) és kifejezőeszközei (kompozíció, arány, kontraszt) használatával érthetően kommunikálni. Megtanulják az elsajátított művészettörténeti ismereteket inspirációs forrásként használni, valamint a szakmai munkába beépíteni. A tanulási területhez tartozó széleskörű ismeretanyag biztosítja, hogy a diákok a továbbiakban színvonalas szakmai munkát végezhesenek. A tanulási terület tartalmának elsajátításával a tanuló felkészül arra, hogy szakmai és vizuális terveiről, munkáiról írásban és szóban is képes legyen beszámolni.

Kötelező foglalkozásokat szintén a Programtervek szabályozzák:

Hangtechnikus

Munkavállalói ismeretek megnevezésű tanulási terület

Munkavállalói ismeretek tantárgy 18 óra

Munkavállalói idegen nyelv megnevezésű tanulási terület

Munkavállalói idegen nyelv tantárgy 62 óra

Audiovizuális alapismeretek megnevezésű tanulási terület

Művelődéstörténet tantárgy 108 óra

Ábrázolástechnika tantárgy 126 óra

Biztonságtechnikai ismeretek megnevezésű tanulási terület

Biztonságtechnika tantárgy 324 óra

Hangtechnikusi alapismeretek megnevezésű tanulási terület

Zenei alapismeretek tantárgy 288 óra

Hangtechnikai alapismeretek tantárgy 360 óra

Hangtechnikusi szakmai ismeretek megnevezésű tanulási terület

Színpadi hang tantárgy 330 óra

Stúdióhang tantárgy 330 óra

Médiahang tantárgy 120 óra

Filmhang tantárgy 120 óra

Mozgóké- és animációkészítő

Munkavállalói ismeretek megnevezésű tanulási terület

Munkavállalói ismeretek tantárgy 18 óra

Munkavállalói idegen nyelv megnevezésű tanulási terület

Munkavállalói idegen nyelv tantárgy 62 óra

Vizuális alapok megnevezésű tanulási terület

Tervezés és kivitelezés tantárgy 234 óra

A vizuális tervezés szoftverei tantárgy 216 óra

A vizuális tervezés alapismeretei tantárgy 108 óra

Animáció megnevezésű tanulási terület

Animációs technikák tantárgy 216 óra

Animációtörténet tantárgy 36 óra

Mozgóké- megnevezésű tanulási terület

Mozgóképkészítés tantárgy 108 óra

Speciális mozgóké- tantárgy 31 óra

Filmtörténet tantárgy 36 óra

Tartalomfejlesztés megnevezésű tanulási terület

Mozgóké- és animációtervezés tantárgy 98 óra

Kivitelezés tantárgy 253 óra

Művészetelmélet és ábrázolás megnevezésű tanulási terület

Művészettörténet tantárgy 209 óra

Rajz tantárgy 407 óra

B) A nem kötelező foglalkozások megtanítandó és elsajátítandó tananyaga
Nem kötelező foglalkozások egyik képzésünk esetén sincsenek.

3.2. A közismereti kerettantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai

Szakképző intézményünkben közismereti képzés nem folyik.

3.3. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módja

Szakképző intézményünkben közismereti képzés nem folyik, testnevelésóra sincs.

3.4. A választható tantárgyak, foglalkozások, továbbá az oktatóválasztás szabályai

Szakképző intézményünkben érettségi utáni szakképzés folyik 13. és 14. évfolyamon. Választható tantárgyak nincsenek. Évfolyamonként egy osztályt indítunk, így oktatóválasztásra lehetőséget nem tudunk biztosítani. Amennyiben javítóvizsga esetén a tanuló kéri, lehetőséget biztosítunk más oktató előtti vizsgázásra.

3.5. Választható érettségi vizsgatárgyak megnevezése, amelyekből a szakképző intézmény tanulóinak közép- vagy emelt szintű érettségi vizsgára való felkészítését a szakképző intézmény kötelezően vállalja, továbbá annak meghatározása, hogy a tanulók milyen követelmények teljesítése mellett melyik választható érettségi vizsgatárgyból tehetnek érettségi vizsgát

Szakképző intézményünkben közismereti képzés nem folyik, így érettségi sincs.

3.6. Az egyes érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témakörei

Szakképző intézményünkben közismereti képzés nem folyik, így érettségi sincs.

3.7. A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban, vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái

A szakképző intézményen belül, de az oktatáspolitikai egészében is megjelent az igény arra, hogy az oktatás minőségelvűvé, fejlődővé, fejlesztővé váljon úgy, hogy közben a helyi elvárásoknak is megfeleljen. Ennek érdekében a szakképző intézmények felméri külső és belső partnereik véleményét, s az ebből levonható következtetéseket beépítik további tevékenységükbe. Mindez azt szolgálja, hogy az oktatás, mint szolgáltatás színvonala növekedjék, mérhetővé, összehasonlíthatóvá, a külső szereplők számára transzparenssé váljék.

Az értékelés fontos része pedagógiai munkánknak, melynek objektivitását nehéz biztosítani. Senki más nem állapíthatja meg egy adott tantárgyból a tanuló jegyeit csak az azt a tárgyat tanító oktató. Ez az ő joga és kötelessége. Egyben biztosítani kell az értékelés nyilvánosságát és rendszerességét a tanulók és az oktatók felé.

Nem fordulhat elő, hogy az írásbeli munkák során a tanulók számára nem biztosított a produkciójuk megtekintésének joga vagy a hibajavítás, a javítás lehetősége. Az sem fordulhat elő, hogy a megszerzett osztályzatokról nem tájékoztatjuk folyamatosan tanulóinkat.

Az írásbeli beszámoltatások formái, rendje, korlátai, a tanulók tudásának értékelésében betöltött szerepe, súlya

Az írásbeli beszámoltatások formáit és azok értékelését (pl. nyílt- vagy zárt végű kérdések tesztje, esszé) tantárgyanként az oktatói testület határozza meg. Egy-egy témát záró írásbeli dolgozathoz legfeljebb kétféle írásbeli dolgozat írható egy napon. Az előre bejelentés nélküli „röpdolgozatokat” (5-10 perc) mindennapi számonkérési formának tekintjük.

Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározásának elvei és korlátai
Elvünk, hogy a tanulók napi terhelése nem haladhatja meg a felsőoktatásban résztvevők terhelésének mértékét. Az évközi szünetekre (pl. őszi, téli, tavaszi), de hétfélig sem adható több otthoni feladat, mint az egymást követő tanítási napokon.

Rendező mértéknek tekintjük azt, hogy egyik nappal a másikra kötelezően legfeljebb 2,5 óra (6 x 25 perc) tanulási időt igénylő munkát adunk tanítványainknak. Az adott osztály átlagteljesítményéhez mérjük a 2,5 óra tananyag mennyiségét.

A tanulók munkájának értékelése, minősítése, regisztrálása

Az értékelés alapelvei:

- az értékelés legyen objektív, tárgyilagos
- sokoldalú: Az oktatók alkalmazzanak változatos értékelési formákat
- feleljen meg a tanulók életkori sajátosságainak, a tantárgy jellegének
- tantárgytól függetlenül minden oktatónak kiemelt figyelmet kell fordítania a szép, helyes magyar beszéd tanítására, a kifejezőkészség, az előadói készség fejlesztésére
- az értékelés alapja a szakmai program követelményi rendszere
- Szakképző intézményünk egyaránt fontosnak tartja a bemeneti méréseket, a folyamatellenőrzést és a kimeneti vizsgáztatást

Az értékelés céljai:

- folyamatos, rendszeres tanulásra készítés, ösztönzés
- szembesítés az elvégzett munka mennyiségével, minőségével és értékével
- a megszerzett tudás elismerése, jutalmazása
- önismeret, önértékelési képesség kialakítása, a személyiség fejlesztése
- pályaorientáció
- a tanuló minősítése, osztályozása

Az értékelés módjai:

Az oktatók változatos szóbeli és írásbeli valamint gyakorlati módszerekkel mérhetik a tanulók tudását. Az értékelés történhet szövegesen vagy az ötfokozatú számskálával, az 1-től 5-ig terjedő érdemjeggyel (egész számmal, törtjegy nem adható).

Az osztályzat (érdemjegy) akkor

- **jeles (5):** ha a tanuló a szakmai program, illetve az PPT-k követelményeit megbízhatóan elsajátította, tudását önállóan alkalmazni is képes
- **jó (4):** ha a tanuló kevés hibával elsajátította a követelményeket, kisebb bizonytalanságokkal tudja alkalmazni tudását
- **közepes (3):** ha a tanuló a követelményeket pontatlanul, esetenként felszínesen és több hibával teljesíti. Tudásának alkalmazásához oktatói segítség szükséges.
- **elégséges (2):** ha a tanuló a követelményeket csak minimális, a továbbhaladáshoz szükséges ismereteit sajátította el. Kizárólag oktatói segítséggel képes önálló feladatvégzésre
- **elégtelen (1):** ha a tanuló a követelmények minimum szintjét sem sajátította el, nem rendelkezik a továbbhaladáshoz feltétlenül szükséges ismeretekkel, oktatói segítséggel sem képes önálló feladatvégzésre.

Az írásbeli feladatok javasolt követelményszintjét célszerű a szakmai záróvizsgák követelményrendszeréhez igazítani, illetve szükséges azt tantárgyanként egységesen kezelni.

Az érdemjegyek száma, a javítás határideje:

A félévenkénti érdemjegyek minimális száma az alábbiak szerint kötelező:

| Heti óraszám | Félévenkénti érdemjegyek minimális száma |
|--------------|--|
| 0-2 | 2 |
| 3-4 | 3 |
| 4-5 | 4 |
| 6-tól | 5 |

Ha az érdemjegyek száma nem éri el az itt vázolt minimális számot, a tanuló nem értékelhető.

A témazáró dolgozatokat legalább egy héttel korábban kell jelezni a tanulóknak. Figyelembe kell venni, hogy egy nap maximum két témazáró dolgozat íratható. A (témazáró) dolgozatok kijavításának határideje két hét (10 munkanap). A tanulók az osztályfőnök vagy érdekképviselőt (DÖK) útján jelzik az iskolavezetésnek (igazgató), ha a dolgozatok javítása a határidőt túllépi. Az 1 hónap (22 munkanap) elteltével kijavított dolgozatokat az oktató csak a tanuló egyetértésével számíthatja bele az év végi osztályzatba.

Az érdemjegyeket közölni kell a tanulókkal. A kijavított írásbeli dolgozatokat meg kell mutatni a tanulóknak, lehetőséget kell biztosítani arról másolat készítésére.

Félévi és év végi értékelés:

A félévi és év végi osztályzatokat az évközi érdemjegyek (az egész tanév érdemjegyei) átlaga alapján kell meghatározni.

Ezen jogszabály alapján félévkor és év végén Az oktató döntési önállóságának határait a következő tantárgyi átlagértékeknél határozzuk meg, melyek iránymutatóak:

- – 1,80 – elégtelen (1)
- 1,81 – 2,50 – elégséges (2)
- 2,51 – 3,50 – közepes (3)
- 3,51 – 4,50 – jó (4)
- 4,51 – – jeles (5)

Az oktatói testület a félévi- és az év végi osztályozó értekezlet után egyesével szóban is értékeli a tanulókat. Ennek célja nem csupán az érdemjegy közlése, hanem az évek alatt kialakult szokás szerint az egyéni fejlesztés, a szembesítés, a pozitív megerősítés. Ezen a megbeszélésen lehetőséget kell biztosítani a tanulónak, hogy ő is reflektáljon a hallottakra, kifejtse véleményét a képzésről, az oktatókról, az iskoláról.

A tanév végi osztályzatok azt tanúsítják, hogy

a tanuló az adott évfolyamra előírt tantervi követelményeket milyen mértékben teljesítette, megszerzett ismeretei, tudása elegendő-e arra, hogy azt Az oktató legalább elégségesnek minősítse, megszerzett tudása elegendő-e arra, hogy a következő, magasabb évfolyam tantervi követelményeit el tudja sajátítani.

Az év végi osztályzatokat a különböző típusú érdemjegyek súlyozott átlaga adja.

Az egyes tanulók év végi osztályzatát az oktatói testület osztályozó értekezleten áttekinti, és Az oktató, illetve az osztályfőnök által megállapított osztályzatok alapján dönt a tanuló magasabb évfolyamba lépéséről.

Abban az esetben, ha az év végi osztályzat a tanuló hátrányára lényegesen eltér a tanítási év közben adott érdemjegyek átlagától, Az oktatói testület felkéri az érdekelt oktatót, hogy adjon tájékoztatást ennek okáról, és indokolt esetben változtassa meg döntését.

Ha az oktató nem változtatja meg döntését, és Az oktatói testület ennek indokaival nem ért egyet, az osztályzatot az évközi érdemjegyek alapján a tanuló javára módosítja.

Vizsgán kapott osztályzatot Az oktatói testület nem módosíthat.

Az érdemjegy illetőleg osztályzat megállapítása a tanuló teljesítményének értékelésekor, minősítésekor nem lehet fegyelmezési eszköz.

Indokolt esetben ettől a tanuló javára lehet eltérni, Az oktató figyelembe veheti az órai aktivitást, továbbá a fejlődési tendenciát.

A szakmai tárgyak jelentős részében minden szakmacsoportjában több tantárgy keretében értékeli és osztályozza.

Az év végi osztályzatot a részjegyek átlaga adja, de ha bármelyik részjegy elégtelen, akkor az összesítő jegy is elégtelen.

Az érdemjegyek, osztályzatok dokumentálása, a szülők tájékoztatásának formái:

Az érdemjegyeket az oktató beírja a naplóba. Ezek tényét az osztályfőnök kéthavonta elleni. A félévi és év végi érdemjegyeket az osztályfőnökök a bizonyítványba írják.

Gyakorlati munkanapló

A szakképző intézmény a szakmai gyakorlat elvégzéséhez gyakorlati munkanaplót készít, amelyet átad a tanuló részére. A munkanaplóba kerül értékelésre a tanuló szakmai gyakorlaton végzett munkája. A szakmai partnerekkel, gyakorlati képzőhelyekkel a szakképző intézmény szerződést köt és a gyakorlatot felügyelőt tájékoztatja a képzés struktúrájáról, a tanuló jogairól és kötelezettségéről.

3.8. Csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezésének elvei

A) Csoportbontások

Azokat a szakmai tárgyakat, amelyek gyakorlatorientáltak, csoportbontásban tanítjuk. A 13. évfolyam első felében ezeket névsor szerinti bontásban végezzük. A 13. évfolyam második felévéől viszont a csoportbontások a tudásszintnek megfelelően történik. A szintfelméréseket félévek vége előtt elvégezzük. A tanév során lehetőség van a csoportok közötti mozgásra, amennyiben a szakoktató azt indokoltnak tartja.

B) Egyéb foglalkozások

Az egyéb foglalkozások esetében nem elsődleges szempont a tudásszint vagy a képesség, hiszen a csoportos projektmunkák végzése éppen arra ad lehetőséget, hogy a tanulók kölcsönösen segítsék, motiválják egymást, illetve megtalálják a képességüknek, érdeklődésüknek megfelelő feladatot az adott projekten belül.

Évfolyamoktól függetlenül szervezhetők csoportok érdeklődési körnek megfelelően. Szakképző intézményünkben az eddigi tapasztalatok szerint az alábbi egyéb foglalkozások jöttek létre:

- tanulói csoportok
- szakmai gyakorlati csoportok
- vizsgafelkészítési foglalkozások
- szakmaterületi foglalkozások

Évfolyamonként minden évben hívunk vendégelőadókat, akik időnként nemcsak előadást tartanak, hanem gyakorlati foglalkozást is szerveznek. (Pl. bábanimációs kurzus, stúdiótechnikai workshop, stb). Ezekről tanulót kizárni nem lehet, úgy kell megszervezni a foglalkozásokat, hogy az osztály összes tanulója részt vehessen rajta.

3.9. A nemzetiséghez nem tartozó tanulók részére a településen élő nemzetiség kultúrájának megismerését szolgáló tananyag

Szakképző intézményünkben közismereti képzés, nemzetiségi oktatás nem folyik.

3.10. Az egészségnevelési és környezeti nevelési elvek, programok, tevékenységek

A) Egészségnevelési elvek, programok

Az egészséges életmód kialakítása és az egészségi állapot megőrzése

Az egészséges életvezetésnek alapkérdése az érzelmi egyensúly és szeretetkapcsolat megtartása a családban valamint a jó iskolai légkör. A tanuló egészséges fejlődésén a testi, lelki, erkölcsi fejlődés egysége értendő.

Egészséges, kulturált életmódon az ember szervezetének, szükségleteinek, vágyainak optimális, igényes, színvonalas kielégítését értjük. Fontosnak tartjuk, hogy a fiatalok felismerjék: az ember egészsége nagy érték, amelyet az egyénnek, közösségnek óvnia, ápolnia kell.

Az Szakképző intézményünkbe járó 18-24 éve korosztály kiemelt kockázatú célcsoport az egészségvédelem szempontjából. Jogilag önálló, nagykorú fiatalok önálló döntéshozatalra képesek, ugyanakkor gyakran háttérbe szorul az egészséges életmód, a káros szenvedélyek kockázataival való valódi szembenézés. Az iskolának segítenie kell a helyes életszokások kialakítását. Szükséges az is, hogy a tanulók tisztában legyenek az egészségkárosító tényezők veszélyes következményeivel (pl. alkohol, kábítószer, dohányzás stb.).

Céljaink és feladataink az egészségnevelés területén

Szakképző intézményünk egészségnevelési programja az Egészségügyi Világszervezet, a WHO egészségnevelési útmutatására épül, mely szerint az egészségfejlesztő iskola elősegíti, hogy az iskola az élet, a tanulás és a munka egészséges színtere legyen, és arra törekszik, hogy folyamatosan fejlessze környezetét. E cél elérése érdekében Szakképző intézményünk minden rendelkezésre álló módszerrel elősegíti:

- A tanulók és az oktatói testület egészségének védelmét, az eredményes tanulás előfeltételét;
- Az oktatók, az egészségügyi szakemberek és a diákok együttműködését;
- Az egészséges környezetet, az iskolai egészségnevelést és egészségügyi szolgáltatásokat biztosít.

Az egészség nem a betegség hiánya, hanem a testi, lelki, szociális jólét állapota, nem passzív állapot, hanem folyamat. Az egészség kiteljesedésére az alábbi négy feltétel teljesülése adja a legnagyobb esélyt a diákoknak:

- Ha az egyén integrálódik a közösséghez (családhoz, iskolához);
- Ha a változó terheléshez és a gyakorlati munkavégzéshez, annak környezetéhez is alkalmazkodni tud;
- Ha individuális önállóságát megőrzi;
- Ha megteremti az összhangot a biogenetikai, fizikai, lelki és társadalmi lehetőségei közt.

Az iskolának jelentős szerepe van abban, hogy a tanulók a fent említett feltételeknek megfeleljenek, és ezáltal egészségüket megőrizhessék. A korszerű egészségnevelés az egészségi állapot erősítésére és fejlesztésére irányul. Ide tartoznak például a következők:

- Az egészséges táplálkozás;
- Az aktív szabadidő eltöltés;
- A lehetőség szerinti mindennapos testmozgás;
- A személyi higiéné;
- A lelki egyensúly megteremtése;
- A harmonikus párkapcsolat ideáljának kialakítása;
- A családi életre való nevelés;
- A családtervezési módszerek ismertetése;
- Az egészséges és biztonságos környezet kialakításának igénye;
- Az egészségkárosító magatartásformák elkerülése stb.

A fiatalok két évet töltenek az iskolában. Ebben az időszakban a lányok már és a fiúk nagy része is tartós párkapcsolatban él, vagy szeretne élni, így Szakképző intézményünk ebben is tanácsadással, szakember általi megértő beszélgetésekkel segíthet.

Kiemelt területek

- Önmagunk és egészségi állapotunk ismerete;
- A mozgás fontossága;
- A testi higiénia;
- Az étkezés, táplálkozás egészséget befolyásoló szerepe;
- A barátság, a párkapcsolatok, a szexualitás szerepe az egészségmegőrzésben;
- AIDS prevenció;
- Személyes krízishelyzetek felismerése és stratégiák ismerete és tanulás technikái;
- A szenvedélybetegségek elkerülése (dohányzás, alkoholfogyasztás, kábítószer használatának megelőzése);
- A természethez való viszony, az egészséges környezet jelentősége;
- A környezeti ártalmak elkerülése;
- Fogyatékosok és hátrányos helyzetűek integrációja,

B) Környezeti nevelés

Az emberiség jövője attól függ, sikerül-e gátat szabni annak a rablógazdálkodásnak, amely a Föld természeti kincseit veszélyezteti. Fontos nevelési feladat, hogy olyan fiatalok kerüljenek ki az iskolából, akik felelősséget éreznek Földünkért. Rá kell irányítani a gyerekek figyelmét Földünk globális problémáira, az élelemhiányra, a rohamosan fogyó energiaforrásokra, az ipar és a fogyasztói társadalom környezetszennyezésére. Diákjaink a környezeti nevelés keretében

érthetik meg, hogy milyen konkrét hatása és veszélye van a környezetszennyezésnek, s hogyan, milyen konkrét lépéseket tehetnek ellene.

Az iskolai környezeti nevelési programok akkor szolgálják igazán a diákok érdekeit, ha megvalósulásuk hozzájárul a közoktatás-fejlesztés stratégiai céljainak eléréséhez.

Alapelvek, jövőkép, célok

A környezeti nevelés alapelvei közül az alábbiakat kiemelten kell kezelnünk. Ezek fogalmát, tartalmát, megnyilvánulási módjait körül kell járnunk, meg kell világítanunk:

- A fenntartható fejlődés;
- A kölcsönös függőség, ok-okozati összefüggések;
- A helyi és globális szintek kapcsolatai, összefüggései;
- Alapvető emberi szükségletek;
- Emberi jogok;
- Demokrácia;
- Elővigyázatosság;
- Biológiai és társadalmi sokféleség.

Szem előtt kell tartanunk, hogy fiatal felnőtteket nevelünk minden órán, vagyis fontos, hogy diákjaink fejében egységes rendszer alakuljon ki. Hosszú távú célunk, hogy tanulóink környezettudatos állampolgárrá váljanak. Ennek érdekében diákjainkban ki kell alakítani, illetve tovább kell erősíteni:

- A környezettudatos magatartást és életvitelt;
- A személyes felelősségen alapuló környezetkímélő, takarékos életvitelt;
- A környezet értékei iránti felelős magatartást;
- A természeti és épített környezet szeretetét és védelmét;
- A rendszerszemléletet...
- Tudományosan megalapozni a globális összefüggések megértését.

A célok eléréséhez szükséges készségek kialakítása és fejlesztése a tanulóknál:

- Alternatív, problémamegoldó gondolkodás;
- Kreativitás;
- Együttműködés, alkalmazkodás, tolerancia, segítő életmód;
- Kritikus véleményalkotás, vitakészség;
- Kommunikáció, médiahasználat;
- Konfliktuskezelés és megoldás;
- Értékelés, mérlegelés készsége.

A környezeti nevelés színterei az iskolában

Miután Szakképző intézményünk kizárólag érettségire épülő szakképzéseket folytat, a tanórák nagyon speciálisak, szakmaorientáltak, ezért a tanulóink környezeti nevelését az osztályfőnöki órákon, valamint a tantervekben szereplő tanórákon integráltan valósítjuk meg, pl. gazdasági alapismeretek, társadalmi ismeretek, kommunikáció, környezetvédelem, viselkedéskultúra készségfejlesztés, EU ismeretek, munkaerő-piaci ismeretek, álláskeresési technikák. Különböző interaktív módszereket használva adjuk át az ismereteket, de jelentős szerepet kap az önálló ismeretszerzés is, emellett természetesen felhasználjuk a hagyományos audiovizuális és informatikai lehetőségeket is.

A környezet megóvása érdekében arra biztatjuk tanulóinkat, hogy az elhasznált elemeket, mobiltelefon-akkumulátorokat a háztartási hulladékoktól elkülönítve, az erre kijelölt hulladékgyűjtőbe tegyék. Ennek megvalósítása érdekében terveink között szerepel, hogy Szakképző intézményünk épületében időszakosan felállítunk ilyen hulladékgyűjtőket.

Felhívjuk tanulóink figyelmét a szelektív hulladékgyűjtés fontosságára, arra neveljük őket, hogy igény alakuljon ki bennük e cél megvalósítására, mely kis erőfeszítéssel nagyban hozzájárulhat környezetünk védelméhez.

Szakképző intézményünk informatikai jellegéből adódik, hogy különös hangsúlyt fektet az informatikai hulladékok kezelésének megvalósítására. Tudatosítjuk a nálunk tanulóknak, hogy az elhasznált számítógépeket, monitorokat ne tárolják otthon, és ne is kezeljék általános hulladékként, hanem lehetőség szerint vigyék vissza az elárusító helyekre, ahol e termékeket kötelesek visszavenni.

Erőforrások

A környezeti nevelési munkánk céljainak eléréséhez elengedhetetlen feltétel, hogy az iskolai élet résztvevői egymással, valamint külső intézményekkel, szervezetekkel jó munkakapcsolatot, együttműködést alakítsanak ki. A résztvevők és a közöttük kialakuló együttműködés egyben környezeti nevelési munkánk erőforrása is, ezért intézményünk számára nagyon fontos a külső és belső kapcsolat kialakítása, fenntartása, folyamatos ápolása.

3.11. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Az iskolai oktatói figyelmet fordítanak arra, hogy felismerjék és egyéni bánásmódban részesítsék a rejtett diszgráfias, diszlexiás, diszkalkúliás tanulókat és a szakképző intézmény szakellátáshoz juttassa őket. A készségek és képességek fejlesztésének kiemelten javasolt módszerei, munkaformái valósulnak meg a kooperatív tanulás, projektmódszer, projekt alapú oktatás, egyéni foglalkoztatás, páros munka, csoportmunka és a differenciált, személyre szabott tanulásszervezés alkalmazása által.

A valamilyen okból lemaradt tanulók fejlesztése, felzárkóztatása szervezett keretben, oktatók vezetésével folyik. A szociális hátrányokkal induló tanulókkal való törődés feladatai:

A gyermek- és ifjúságvédelmi feladatok ellátása során, a tanulók szociális körülményeinek vizsgálatakor körvonalazódik, hogy kik azok a tanulók, akinek családi háttere nem mindig képes biztosítani azokat a feltételeket, amelyek a gyermek fejlődéséhez szükségesek.

Szakképző intézményünk a segítséget ad az alábbiak szerint végzi:

- tájékoztató a szociális juttatások lehetőségeiről
- olyan pályázati lehetőségek figyelemmel kísérése, amelyek a hátrányos helyzetű gyermekek segítésére irányulnak
- kiemelt figyelem a pályaorientációra
- a tanulók életkorának megfelelő prevenciós tevékenység (drog-, bűnmegelőzési programok, mentálhigiénés programok)

A gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok

Szakképző intézményünk pedagógiai munkájának alapvetése, hogy senkit nem érhet hátrányos megkülönböztetés bőrszíne, vallása, nemzeti, vagy etnikai hovatartozása vagy egyéb identitása miatt. Az ifjúságvédelem szakképző intézményünk pedagógiai tevékenységének szerves része, melyet az az osztályfőnökök, illetve az intézmény dolgozóinak együttes feladatát képezi.

Az osztályfőnök, mint gyermek- és ifjúságvédelmi felelős feladatai: a tanulók hátrányos helyzetének, veszélyeztetettség felismerése, jelzési és együttműködési kötelezettség, megelőzés, segítségnyújtás és dokumentálás. A megelőzés érdekében az intézményen kívüli illetékes szervekkel (gyámhatóság, szociális osztály stb.) állandó kapcsolatot tart.

Ügyel arra, hogy a veszélyeztetett tanulók a kollégiumi támogatások odaítélésében előnyben részesüljenek. Az oktatói testülete részét képezi a védelmi jelzőrendszernek. Az oktatói testület minden tagja köteles az esetlegesen a tanulót veszélyeztető körülmény megszüntetésére, illetve annak a gyermekvédelmi szerv felé való jelzésére.

Oktatóink fokozott figyelmet fordítanak a visszahúzódó, csendes diákokra. Töreksenek a diákkal való bizalmi kapcsolat kiépítésére, mellyel felszínre hozhatók az eredők és egyénre szabott program dolgozható ki a tanulók problémájának kezelésére. Abban az esetben, ha a tanulói problémái pedagógiai módszerekkel elégségesen nem kezelhetők külső szakembert vonunk be. (pszichológus, pszichiáter, stb.).

Az esélyegyenlőség megvalósítása érdekében az oktatói testületünk hitvallása a differenciált képességfejlesztés, az egyéni törődés, a lemaradók felzárkóztató foglalkozásokon való fejlesztése. Intézményünk fő nevelési célkitűzése a tanuló személyiségének, tehetségének kibontakoztatása az egyéni bánásmód elve alapján.

3.12. A tanulók jutalmazásával összefüggő szabályok

Az értékelés formái

Azt a tanulót, aki tanulmányi munkáját képességeihez mértén kiemelkedően végzi, aki kitartó

szorgalmat vagy példamutató magatartást tanúsít, közösségi munkája kiemelkedő, illetve hozzájárul az iskola jó hírnevének megőrzéséhez és növeléséhez, az iskola dicséretben részesíti, illetve jutalmazza.

Az írásbeli dicsérek formái:

- oktatói,
- osztályfőnöki,
- igazgatói,
- oktatói testületi

A jutalmazások formái:

- könyv vagy más tárgyjutalom,
- alapítványi és tanulmányi ösztöndíj

További elvek

Iskolánk kreatív ágazati szakmai vizsgára készít fel, ezért a tanuló tanítási napokon köteles részt venni a projektmunkákon, a szakmai kiállításokon, rendezvényeken. Lehetőségeket biztosítunk tanórán, ill. azon kívüli tehetségfejlesztésre:

- országos versenyeken való részvétel
- kiállításokon való részvétel

3.13. Az oktatói testületek által szükségesnek tartott további elvek

- **Tudatosság, értelmi megalapozottság:** e terület szerepe megnövekedett a nevelési célok megvalósításában (összefüggésekben, folyamatokban történő gondolkodás, nyitottság, problémamegoldó- és alkotóképesség, önálló tanulás, ismeretszerzés igénye, a különböző információforrásokban való eligazodás igénye, önálló vélemény kialakítására való törekvés, stb.).
- **Tudatos önálló személyiségfejlesztés:** reális énkép kialakítása, megalapozott önbizalom, vállalkozókészség, pozitív értékrendszerre épülő világkép, világnézet kialakítása.

3.14. az emelt szintű érettségi vizsgára történő felkészítéshez az emelt szintű oktatásban alkalmazott fejlesztési feladatokat és követelményeket a közismereti kerettanterv és az érettségi vizsga általános és részletes követelményei alapján

Szakképző intézményünkben közismereti képzés nem folyik, így érettségi sincs.

4. EGÉSZSÉGFEJLESZTÉSI PROGRAM

Nem kell ahhoz jogszabály, hogy egy szakképző intézmény kiemelten kezelje a az egészséges életre nevelést, az egészségvédelmet. Magyarországon a halálozás háromnegyed részéért táplálkozással és életmóddal összefüggő betegségek felelősek, elsősorban a szív és érrendszeri, másodsorban a daganatos megbetegedések. Más szóval: a nem megfelelő táplálkozás és életmód jelentős mértékben hozzájárul a lakosság kedvezőtlen egészségi állapotához és a következményes nagy arányú halálozáshoz. A rendszerváltás körül jelentős mértékű romlás következett be a lakosság egészségi állapotában. A halálozásban a középkorúak kerültek előtérbe. Ezekből következik, hogy egészséges táplálkozással és életmóddal ezek a betegségek jelentős részben megelőzhetők. Az egészségmegtartó, betegségmegelőző táplálkozás és életmód ajánlásai egyszerűek, megtartásuk nem igényel különösebb erőfeszítéseket, többletkiadásokat, csak éppen meg kell ismernünk, és alkalmaznunk kell életünkben a követendő alapelveket. Az egészség fogalma: Az egészség az élő szervezeteknek olyan harmonikus működési állapota, amely egyrészt biztosítja a szervek kiegyensúlyozott, zavartalan munkáját, másrészt lehetővé teszi az élőlény beilleszkedését a környezetbe.

Továbbá a 12/2020. (II. 7.) Korm. rendelet a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról 102. § (4) bekezdés értelmében A szakképző intézmény teljes körű egészségfejlesztéssel kapcsolatos feladatait koordinált, nyomon követhető és mérhető, értékelhető módon kell megtervezni a szakképző intézmény szakmai programjának részét képező egészségfejlesztési program keretében.

WHO: A teljes testi, lelki, szociális, jóléti állapot. Az egészségnevelési program hitvallása Boldog és hasznos embert nevelni: ez magába foglalja azt a mérhetetlen felelősségteljes és ezerszálú munkát, amelyet intézményünk küldetéseként fogalmazzunk meg. Hisszük, hogy vannak és lesznek örök emberi értékek, amelyekre biztos tudás és emberi jövő építhető. Arra törekszünk, hogy tanítványainkat ezekre az értékekre támaszkodva minél jobban felkészítsük az életre, a rájuk váró feladatokra, a küzdelmekre, amelyek átszövik a társadalom minden szintjét. Hisszük, hogy lehet olyan légkört teremteni az iskolánkban, amelyben tanulók örömmel tanulnak, az oktatók örömmel tanítanak.

4.1 Az egészséges életmód kialakítása és az egészségi állapot megőrzése

Az egészséges életvezetésnek alapkérdése az érzelmi egyensúly és szeretetkapcsolat megtartása a családban valamint a jó iskolai légkör. A tanuló egészséges fejlődésén a testi, lelki, erkölcsi fejlődés egysége értendő.

Egészséges, kulturált életmódon az ember szervezetének, szükségleteinek, vágyainak optimális, igényes, színvonalas kielégítését értjük. Fontosnak tartjuk, hogy a fiatalok felismerjék: az ember

egészsége nagy érték, amelyet az egyénnek, közösségnek óvnia, ápolnia kell.

Az iskolánkba járó 18-24 éve korosztály kiemelt kockázatú célcsoport az egészségvédelem szempontjából. Jogilag önálló, nagykorú fiatalok önálló döntéshozatalra képesek, ugyanakkor gyakran háttérbe szorul az egészséges életmód, a káros szenvedélyek kockázataival való valódi szembenézés. Az iskolának segítenie kell a helyes életszokások kialakítását. Szükséges az is, hogy a tanulók tisztában legyenek az egészségkárosító tényezők veszélyes következményeivel (pl.: alkohol, kábítószer, dohányzás stb.).

4.2. Céljaink és feladataink az egészségnevelés területén

Szakképző intézményünk egészségnevelési programja az Egészségügyi Világszervezet, a WHO egészségnevelési útmutatására épül, mely szerint az egészségfejlesztő iskola elősegíti, hogy az iskola az élet, a tanulás és a munka egészséges színtere legyen, és arra törekszik, hogy folyamatosan fejlessze környezetét. E cél elérése érdekében iskolánk minden rendelkezésre álló módszerrel elősegíti:

- A tanulók és az oktatói testület egészségének védelmét, az eredményes tanulás előfeltételét;
- Az oktatók, az egészségügyi szakemberek és a diákok együttműködését;
- Az egészséges környezetet, az iskolai egészségnevelést és egészségügyi szolgáltatásokat biztosít.

Az egészség nem a betegség hiánya, hanem a testi, lelki, szociális jólét állapota, nem passzív állapot, hanem folyamat. Az egészség kiteljesedésére az alábbi négy feltétel teljesülése adja a legnagyobb esélyt a diákoknak:

- Ha az egyén integrálódik a közösséghez (családhoz, iskolához);
- Ha a változó terheléshez és a gyakorlati munkavégzéshez, annak környezetéhez is alkalmazkodni tud;
- Ha individuális önállóságát megőrzi;
- Ha megteremti az összhangot a biogenetikai, fizikai, lelki és társadalmi lehetőségei közt.

Az intézményünknek jelentős szerepe van abban, hogy a tanulók a fent említett feltételeknek megfeleljenek, és ezáltal egészségüket megőrizhessék. A korszerű egészségnevelés az egészségi állapot erősítésére és fejlesztésére irányul. Ide tartoznak például a következők:

- Az egészséges táplálkozás;
- mindennapos testnevelés, testmozgás,
- testi és lelki egészség fejlesztése, a viselkedési függőségek, a szenvedélybetegségekhez vezető szerek fogyasztásának megelőzése,
- a bántalmazás és iskolai erőszak megelőzése,
- a baleset-megelőzés és elsősegélynyújtás,
- a személyi higiéné
- A harmonikus párkapcsolat ideáljának kialakítása;
- A családi életre való nevelés;
- A családtervezési módszerek ismertetése;
- Az egészséges és biztonságos környezet kialakításának igénye;

- Az egészségkárosító magatartásformák elkerülése stb.

Egészségnevelési programunk kialakításánál – figyelembe véve a célcsoportot és a képzések kimeneti céljait – azt tűztük ki célul, hogy tanulóink életpályájuk során testben és lélekben kiegyensúlyozott, a változó társadalmi igényekhez alkalmazkodni tudó, kreatív állampolgárok legyenek.

4.3. Az egészséges életmódot és életszemléletet tükröző személyiségjegyek alakítása az iskolánkban

A fenti pontban megfogalmazott fejlesztések differenciáltan alkalmazhatók szakképző intézményünkben, ahol a tanulók átlagos életkora 21 év. A fiatal felnőtteknek, akik iskolánkban tanulnak - koruknál fogva - elsősorban a tanácsadás, lelki problémák megoldásában, a szociális hátrányok leküzdésében való segítségnyújtást igénylik. Ebben van segítségükre iskolánk.

A másik fontos kérdéskör a munkahelyi beilleszkedéssel, a kommunikáció, együttműködési képességek fejlesztése feladatokkal függ össze ebben a korban és egy olyan szakképző intézményben, ahol érettségi utáni szakképzésre való elméleti és gyakorlati képzés folyik.

A fiatalok két évet töltenek az iskolában. Ebben az időszakban a lányok már és a fiúk nagy része is tartós párkapcsolatban él, vagy szeretne élni, így iskolánk ebben is tanácsadással, szakember általi megértő beszélgetésekkel segíthet.

A rendszeres testedzéshez személyi és tárgyi feltételeket biztosítunk.

Kiemelt területek

- Önmagunk és egészségi állapotunk ismerete;
- A mozgás fontossága;
- A testi higiénia;
- Az étkezés, táplálkozás egészséget befolyásoló szerepe;
- A barátság, a párkapcsolatok, a szexualitás szerepe az egészségmegőrzésben;
- AIDS prevenció;
- Személyes krízishelyzetek felismerése és stratégiák ismerete és tanulás technikái;
- A szenvedélybetegségek elkerülése (dohányzás, alkoholfogyasztás, kábítószer használatának megelőzése);
- A természethez való viszony, az egészséges környezet jelentősége;
- A környezeti ártalmak elkerülése;
- Fogyatékosok és hátrányos helyzetűek integrációja,

Az egészséges életmód kialakítására irányuló módszereink

A hagyományos egészségnevelő felvilágosítást fontosnak tartjuk és megvalósítjuk, de elsősorban önkéntes alapon, nem a kötelező óratervi keretekben. Fontosnak tartjuk és alkalmazzuk, mert több és helyes tudás helyes döntésekhez és az életvezetés helyes alakításához vezet. (Például a világ számos országában nagyon jó eredményhez vezettek azok az egészségnevelő kampányok, melyek a

dohányzás veszélyeire, a helyes táplálkozási szokásokra és a mozgásban gazdag életmódra hívták fel a figyelmet.) A hagyományos felvilágosítás azonban nem elegendő a tanulók viselkedésének a befolyásolására. Más, intézményen kívüli motivációk lényegesen erőteljesebbek és elemibbek lehetnek annál, semhogy pusztán az ismeretek átadása, kiigazítása révén érdemi eredményeket tudjunk elérni. A nem hagyományos egészségnevelés jellemző vonása, hogy nem egyoldalú közlésre, hanem a fiatal felnőttek aktív és személyes bevonásával történik.

- A pszichés vagy más családi, szociális problémákkal küszködő tanulók számára az iskolaorvos, a szakfelelősök, igazgató nyújtanak egyéni segítséget.
- A speciális egészségügyi problémákhoz, a sexualitást érintő kérdések megvitatásához orvost, szexuálpszichológust, drog-szakértőt kérünk fel, aki kész a felmerülő konkrét problémák megválaszolására is. Az ezt igénylő diákok kapjanak lehetőséget a négy szemközti beszélgetésre is.
- Lehetőségeinkhez képest edzési, testmozgási lehetőséget biztosítunk.

4.4 Egészségnevelési céljaink területei

- a) Konzultációk, beszélgetések, viták (elektronikus és hagyományos), vitakészség fejlesztés.
- b) Néhány tantárgynak (Biztonságtechnika) van csatlakozás pontja az egészségfejlesztéshez az alábbiak szerint:
 - Elsősegélynyújtás, újraélesztés;
 - Munka, környezet és tűzvédelmi ismeretek. Hulladékok csoportosítása, minősítése, kezelése és a hulladékok szelektív gyűjtése;
 - Tanulástechnikai tréning;
 - Munkaerő-piaci ismeretek, álláskeresési technikák;
 - Viselkedéskultúra;
 - Pszichológia;
 - Kommunikáció, tárgyalástechnika.

Az iskolai egészségnevelő program szereplői

- Tanulók
- Igazgató
- Oktatói testület
- Diákönkormányzat
- Ifjúságvédelmi felelős

A szakképző intézmény egészségnevelő program a diákokért van, az ő egészséges életvitelüket szolgálja. Az őket érintő, egészségükkel kapcsolatos problémáikról közvetlenül tudomást szerezhetünk, ha megvan a bizalom az iskolai egészségnevelő program szereplői között. Ennek a bizalomnak a kialakítása a program egyik legfontosabb célja.

A legjobb program sem lehet eredményes, és a legfelkészültebb egészségnevelő, drogügyi prevenció szakember sem tudja ellátni feladatát az iskolavezetés és a kollegák támogatása nélkül. A tantestület együttműködése elengedhetetlen. Fontos, hogy a tanárok tudják, mi a feladatuk, és

mit kell tenniük, ha kompetenciájukat meghaladó problémával találkoznak.

Szükség van arra, hogy az iskolaigazgató, az egész tantestület, minden oktató egyetértsen az iskola egészségnevelő céljaival. Minden munkatárs véleménye fontos. Össze kell gyűjteni az oktatói testület módszereit, ötleteit, de tisztázni kell, kik azok, akikre leginkább számítani lehet.

Tevékenységünk:

- Az egészséges táplálkozás területén
Szakképző intézményünkben nincs menza, iskolai étkeztetés. Büfé sem üzemel. Így az egészséges táplálkozás területén elsősorban szóbeli, preventív jellegű a tevékenységünk.

Szakképző intézményünkben egészségtelen ételeket/italokat forgalmazó automaták nincsenek.

Intézményünk befogadó a témával kapcsolatos előadásokkal, workshopokkal, ismeretterjesztéssel.

- mindennapos testnevelés, testmozgás
Szakképző intézményünkben nincs testnevelésóra és sportpályánk, tornatermünk sincs. Így a testmozgás területén elsősorban szóbeli, preventív jellegű a tevékenységünk. Gólyatáborokban, közösségi rendezvényeinken igyekszünk sportolási feladatokat is beiktatni.

Intézményünk befogadó a témával kapcsolatos előadásokkal, workshopokkal, ismeretterjesztéssel.

- testi és lelki egészség fejlesztése, a viselkedési függőségek, a szenvedélybetegségekhez vezető szerek fogyasztásának megelőzése,
Célunk, hogy a tanulók legyenek tisztában azzal, hogy az egészség nem a betegség hiánya, hanem a testi, lelki, és szociális jóllét állapota, valamint, hogy a mindennapi életvezetés, az életmódbeli szokások fogják döntő mértékben meghatározni későbbi egészségi állapotukat, életkilátásaikat.
Legyenek tisztában a dohányzás, az alkohol és a kábítószer-fogyasztás egészségi, jogi és társadalmi következményeivel. Tudjanak különbséget tenni a kábítószer is tartalmazó gyógyszerek használata és visszaélészerű fogyasztása között.

A 18-24 éves korosztály kiemelten célzott ennek prevenciójában, így a környezetünkben lévő tanácsadó, segítséget nyújtó szervezetekkel, szervezetekkel ápolunk kapcsolatot.
Elsődleges cél:- a drogjelenséggel – ide tartoznak a legális, illegális drogok - kapcsolatos szemléletváltás kialakítása.

Kapcsolati hálónk:

- IX. Kerületi Polgármesteri Hivatal, Ifjúságvédelmi Osztály,
- Kapcsolat Központ,
- ÁNTSZ
- Nevelési Tanácsadó

- Rendőrség
 - KONKÁV közösségi tér és prevenció műhely (minden évben egyszer elvisszük a tanulóinkat az interaktív kiállításukra)
-
- a bántalmazás és iskolai erőszak megelőzése,
Szakképző intézményünkben mélységesen elítéljük és nem tűrjük az erőszakot, agressziót, bántalmazást. Ennek nemcsak fizikai, de lelki (bullying) formáját is következmények terhelik.
 - a baleset-megelőzés és elsősegélynyújtás,
A szakképző intézmény vezetősége gondoskodik az oktatás egészséges és biztonságos feltételeinek megteremtéséről, a tanulói balesetek megelőzése érdekében az azokat előidéző okok feltárásáról és megszüntetéséről, továbbá a munkavédelemmel és balesetvédelemmel kapcsolatos követelmények érvényesítéséről. Az első tanítási napon munkahelyi- balesetvédelmi oktatásban részesülnek tanulóink és az első félévben ezt a témát sokkal magasabb szinten feltáró tantárgy oktatása is zajlik.
 - a személyi higiéné
Az iskolánkban folyó lelki egészségfejlesztés célja, hogy elősegítse a kiegyensúlyozott pszichés fejlődést, támogassa a gyermek, tanuló esetében a környezethez történő alkalmazkodást, felkészítsen és megoldási stratégiákat kínáljon a környezetből érkező ártalmas hatásokkal szemben, így csökkentve a káros következményeket, továbbá pozitív hatást gyakoroljon a személyiséget érő változásokra.

Anyagi források:

- fenntartói támogatás
- pályázatok

Tárgyi források:

- infrastruktúra fejlesztése
- kézikönyvek, plakátok, szóróanyagok, videofilmek

Legyőzendő akadályok:

- kábítószerhez való hozzájutás,
- régi szemlélet, hozzáállás (szülők, tanulók, tanárok)
- passzivitás (emberi félelmek),
- a probléma elutasítása, másra hárítása,
- társadalmi támogatottság megszerzése a munkához
- társadalmi szintű értékvesztés

Az egészségfejlesztési program által megvalósult pozitív eredmények megerősítik az iskola közösségét, gyengítik, és lassan megszüntetik a társadalmi előítéleteket tanulóinkkal szemben.

5. KÉPZÉSI PROGRAM

5.1. Fejlesztési folyamatok

Szakképző intézményünk működésében és döntési mechanizmusaiban a szakmaiságnak kell érvényesülnie. Így van ez mind a kisebb mind a nagyobb stratégiai döntések meghozatala esetén is mind a tananyag, mind az oktatók, mind a gyakorlati helyek kiválasztása során.

A képzésink többsége esetében nincs teljes mértékben alkalmazható tankönyv, tankönyvcsomag. Oktatóink jegyzeteket készítettek, melyek jobban lefedik az adott tantárgyak tananyagait, alkalmazásuk évek óta bevált gyakorlatként működik. A kiegészítő jegyzeteket, előadásanyagokat minden diák megkapja, letöltheti. A tankönyveket a tanulóknak nem kötelező megvásárolniuk, megvenniük. Az adott szakmákban lévő közel 10 éves tapasztalat birtokában, a hangtechnikus szakmához jelenleg folyamatban van egy jegyzetsorozat és e-learning tananyag elkészítése, kifejlesztése, amely komoly tanulástámogató szerepet fog biztosítani a hozzánk járó tanulók számára.

5.2. Külső résztvevők

Szakképző intézményünk évek óta két szakmát oktat (Hangmester, Mozgóké- és animációkészítő), amelyhez kiterjedt szakmai kapcsolatokat ápol. Az új szabályozásoknak megfelelően ezek újonnan létrejött új szakképesítéseket, a

- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 13 Hangtechnikus
- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 10 Mozgóké- és animációkészítő

kívánjuk oktatni.

A Hangtechnikus szakmában szakmai partnerünk a két legnagyobb szakmai szervezet a:

- Hangszerekek Országos Szövetsége (HANOSZ)
- Magyar Professzionális Rendezvénytechnikai Társaság (MPRT)

A HANOSZ országos szervezet, 2003-ban alakult. A Szövetség célja a hazai zenei élet megreformálása, a zeneoktatás, a hangtechnikai szakképzés szakmai támogatása. A Szövetséget hangszereket, hangtechnikai és fénytechnikai eszközöket gyártó, forgalmazó cégek, vállalatok hozták létre, tagjainak jelenlegi száma 44. A tagok folyamatos szakmai, piaci, iparági adatokkal, tapasztalatokkal segítik a HANOSZ operatív munkáját, melyekre támaszkodva a HANOSZ számukra országos érdekképviselőt és magas szintű információ-ellátottságot biztosít. Elkötelezettségüket és szakmai munkájukat minősíti, hogy az OKJ Hang-, film és színháztechnika ágazatának releváns képzéseinél (pl. Hangmester) Szövetségük felvételt nyert a szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezetek közé. A Szövetség szakemberei rendszeres résztvevői a szakmai záróvizsgáknak, így hosszú évek tapasztalatával rendelkezik a végzettséget szerző diákok szakmai felkészültségét illetően.

A Magyar Professzionális Rendezvénytechnikai Társaság 2014-én alakult és azóta kb. 200 rendezvénytechnikával foglalkozó (hang, fény, látvány, színpadtechnika, szállítók) cég érdekképviselőjét látja el.

A két szervezettel való aktív kapcsolatunk számunkra azért is kiemelten fontos, mivel rajtuk keresztül számos olyan céggel alakítottunk ki újabb kapcsolatot, akik szakmai gyakorlati helyszínt biztosítanak a diákjainknak, számos esetben pedig munkát biztosítanak a végzett tanulóinknak.

Emellett kiemelt partnerünk a Special Effects Kft, amely prémium kategóriás rendezvényeket szervez nemcsak Magyarországon, hanem minden földrészen. 120 alkalmazottal, közel 3000 esemény megvalósításában biztosítják a technikai hátteret, jellemzően 4-5 csillagos szállodákban. Az együttműködésünk sikerességét mutatja, hogy minden évben álláslehetőségeket kínálnak a végzett diákjainknak, jelenleg 12 korábbi tanulónk dolgozik náluk. Minden évben elvisszük hozzájuk a diákjainkat, szakmai gyakorlati helyszínt adnak és a következő tanévre egy főnek ösztöndíjat is biztosítanak.

Két budapesti színházzal is szerződéses kapcsolatban állunk: a József Attila Színház és a Pesti Magyar Színház szakmai gyakorlati helyszínként áll diákjaink rendelkezésére, több esetben ők is a nálunk végzett diákok közül választott munkatársat.

Az elmúlt években több országos fesztivál is lehetőséget biztosított diákjainknak a szakmai gyakorlat elvégzésére: Ördögkatlan Fesztivál, Művészetek Völgye, Fishing on Orfű).

Úgy véljük, hogy a szakmai partnerek mennyisége elegendő iskolánk számára, de a következő évben a Vígyszínházzal és legalább két budapesti éjszakai klubbal kívánjuk felvenni a kapcsolatot.

5.3. Együttműködési formák

Közel tízéves tapasztalat alapján úgy véljük, hogy a szakképző intézményünkben megvalósított szakirányú oktatás során garantálni tudjuk, hogy a nálunk végzett tanulók megfelelő szakmai tudás birtokában fognak kikerülni a munkaerőpiacra.

Az általunk oktatott szakmák jellemzője, hogy egy-egy cég nem tudja a szakmák egészének (filmhang, stúdió, élő esemény, színház) a gyakorlatát biztosítani és néhány tanuló nálunknál többel sem tud egyszerre foglalkozni. Így az eddigi sikeres gyakorlatunknak megfelelően a szakmai gyakorlatot kívánjuk kiszervezni. Eközben viszont rendszeres, élő kapcsolatot ápolunk a partnereinkkel, ahová év közben is mehetnek tanulóink és projektfeladatokat is megoldhatnak azoknál. A következő tanévben ezt a döntésünket a fenntartóval közösen felülvizsgáljuk.

5.4. Szakirányú oktatás tantárgyi struktúrája

Az szakképző intézmény az alábbi szakmai programok képzését kívánja megvalósítani. Egy kifutó képzésünk van és két új képzést kívánunk indítani

- Hangmester (OKJ: 54 213 01) – kifutó
- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 13 Hangtechnikus (újonnan indítandó)
- 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 10 Mozgókép- és animációkészítő (újonnan indítandó)

5 0211 16 13 Hangtechnikus

A tanulási területekhez rendelt tantárgyak és témakörök óraszama évfolyamonként a Programterv szerint

| Évfolyam | | 1/13. | Heti óraszám | 2/14. | Heti óraszám | A képzés összes óraszama |
|-----------------------------------|--|-------|--------------|-------|--------------|--------------------------|
| Évfolyam összes óraszama | | 1152 | | 1034 | | 2186 |
| Munkavállalói ismeretek | Munkavállalói ismeretek | 18 | 0,5 | 0 | | 18 |
| | Álláskeresés | 5 | | | | 5 |
| | Munkajogi alapismeretek | 5 | | | | 5 |
| | Munkaviszony létesítése | 5 | | | | 5 |
| | Munkanélküliség | 3 | | | | 3 |
| Munkavállalói idegen nyelv | Munkavállalói idegen nyelv | 0 | | 62 | 2 | 62 |
| | Az álláskeresés lépései, álláshirdetések | | | 11 | | 11 |
| | Önéletrajz és motivációs levél | | | 20 | | 0 |
| | „Small talk” – általános társalgás | | | 11 | | 11 |
| | Állásinterjú | | | 20 | | 20 |
| Audiovizuális ismeretek | Művelődéstörténet | 108 | 3 | 0 | | 108 |
| | Óskori és ókori művelődéstörténet | 18 | | | | 18 |
| | Középkori és újkori művelődéstörténet | 18 | | | | 18 |
| | A modern kor művelődéstörténete napjainkig | 18 | | | | 18 |
| | Audiovizuális művészeti alapfogalmak | 54 | | | | 54 |
| | Ábrázolástechnika | 126 | 3,5 | 0 | | 126 |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------|-----|-----|----|-----|
| | A műszaki ábrázolás alapjai | 63 | | | | 63 |
| | Műszaki rajz készítése, értelmezése | 63 | | | | 63 |
| | Tanulási terület összóraszám | 234 | | 0 | | 234 |
| Biztonságtechnikai ismeretek | Biztonságtechnika | 324 | 9 | 0 | | 324 |
| | Munkavédelem | 90 | | | | 90 |
| | Tűzvédelem | 90 | | | | 90 |
| | Érintésvédelem | 90 | | | | 90 |
| | Dokumentációkezelés | 54 | | | | 54 |
| | Tanulási terület összóraszám | 324 | | 0 | | 324 |
| | Hangtechnikusi alapismeretek | Zenei alapismeretek | 288 | 8 | 0 | |
| Pszichoakusztika | | 24 | | | | 24 |
| Hangközök, hangmagasságok | | 22 | | | | 22 |
| Ritmus | | 22 | | | | 22 |
| Hangforrás- és hangszerismeret | | 44 | | | | 44 |
| Zenekarok, énekegyüttesek | | 22 | | | | 22 |
| Hanganalízis-technikák | | 44 | | | | 44 |
| Digitális audiofájl-formátumok | | 22 | | | | 22 |
| MIDI-alapok | | 44 | | | | 44 |
| A klasszikus zene története | | 22 | | | | 22 |
| A modern zene története | | 22 | | | | 22 |
| Hangtechnikai alapismeretek | | 288 | 8 | 72 | 2 | 360 |
| A jel | | 50 | | | | 50 |
| A jelcsatorna | | 40 | | | | 40 |
| Rezgések és hullámok | | 20 | | | | 20 |
| Elektrotechnikai fogalmak | | 60 | | 40 | | 100 |
| Elektroakusztikai átalakítók, erősítők | | 30 | | | | 30 |
| Akusztikai alapismeretek | | 40 | | | | 40 |
| Műszaki ismeretek | | 48 | | 32 | | 80 |
| Tanulási terület összóraszám | | 576 | | 72 | | 648 |
| Hangtechnikusi szakmai ismeretek | Színvadi hang | 0 | | 330 | 10 | 330 |
| | A hangosítás eszközei | | | 110 | | 110 |
| | Hangosítás | | | 110 | | 110 |
| | Hálózati ismeretek | | | 55 | | 55 |
| | Színházi hang | | | 35 | | 35 |
| | Dokumentációkészítés | | | 10 | | 10 |
| | Színvadi etikett | | | 10 | | 10 |
| | Stúdióhang | 0 | | 330 | 10 | 330 |
| | Stúdióakusztika | | | 12 | | 12 |

Szakmai Program-2022

| | | | | | |
|---|----|--|-----|---|-----|
| A stúdiótechnika analóg és digitális eszközei | | | 30 | | 30 |
| Hardveres és szoftveres környezet | | | 18 | | 18 |
| Mikrofonozás | | | 66 | | 66 |
| Stúdiómunka | | | 60 | | 60 |
| Sztereo felvételi technikák | | | 30 | | 30 |
| Felvételek editálása | | | 66 | | 66 |
| Maszterelés | | | 36 | | 36 |
| Dokumentációkészítés | | | 6 | | 6 |
| Stúdióetikett | | | 6 | | 6 |
| Médiahang | 0 | | 120 | 4 | 120 |
| Médiatechnikai alapismeretek | | | 60 | | 60 |
| Műsортípusok, műfajok | | | 60 | | 60 |
| Filmhang | 0 | | 120 | 4 | 120 |
| Bevezetés a filmhangba | | | 30 | | 30 |
| Filmhang | | | 90 | | 90 |
| Tanulási terület összórászáma | 0 | | 900 | | 900 |
| Egybefüggő szakmai gyakorlat: | 80 | | | | |

5 0211 16 13 Hangtechnikus

A tanulási területekhez rendelt tantárgyak és témakörök óraszámja évfolyamonként a SZAKKÉPZŐ INTÉZMÉNYÜNKBEN

| Évfolyam | | 1/13. | Heti óraszám | 2/14. | Heti óraszám | A képzés összes óraszámja |
|------------------------------|--|-------|-----------------|-------|-----------------|---------------------------------|
| Évfolyam összes óraszámja | | 1152 | | 1034 | | 2186 |
| Munkavállalói ismeretek | Munkavállalói ismeretek | 18 | 0,5 | 0 | | 18 |
| | Álláskeresés | 4 | | | | 4 |
| | Munkajogi alapismeretek | 5 | | | | 5 |
| | Munkaviszony létesítése | 5 | | | | 5 |
| | Munkanélküliség | 4 | | | | 4 |
| Munkavállalói idegen nyelv | Munkavállalói idegen nyelv | 0 | | 64 | 2 | 64 |
| | Az álláskeresés lépései, álláshirdetések | | | 14 | | 14 |
| | Önéletrajz és motivációs levél | | | 14 | | 14 |
| | „Small talk” – általános társalgás | | | 20 | | 20 |
| | Állásinterjú | | | 16 | | 16 |
| Audiovizuális ismeretek | Művelődéstörténet | 108 | 3 | 0 | | 108 |
| | Óskori és ókori művelődéstörténet | 8 | | | | 8 |
| | Középkori és újkori művelődéstörténet | 38 | | | | 38 |
| | A modern kor művelődéstörténete napjainkig | 23 | | | | 23 |
| | Audiovizuális művészeti alapfogalmak | 39 | | | | 39 |
| | Ábrázolástechnika | 90 | 2,5 | 0 | | 90 |
| | A műszaki ábrázolás alapjai | 33 | | | | 33 |
| | Műszaki rajz készítése, értelmezése | 57 | | | | 57 |
| | Tanulási terület összórása | 198 | | 0 | | 198 |
| Biztonságtechnikai ismeretek | Biztonságtechnika | 144 | | 4 | | 144 |
| | Munkavédelem | 48 | | | | 48 |
| | Tűzvédelem | 50 | | | | 50 |
| | Érintésvédelem | 39 | | | | 39 |
| | Dokumentációkezelés | 7 | | | | 7 |
| | Tanulási terület összórása | 144 | | 0 | | 144 |
| Hangtechnikai alapismeretek | Zenei alapismeretek | 468 | 13 | 0 | | 468 |
| | Pszichoakusztika | 25 | | | | 25 |
| | Hangközök, hangmagasságok | 15 | | | | 15 |

| | | | | | | |
|---|---|------------|----------|------------|-------------|------------|
| | Rítmus | 25 | | | 25 | |
| | Hangforrás- és hangszerismeret | 32 | | | 32 | |
| | Zénekarok, énekegyüttesek | 24 | | | 24 | |
| | Hanganalízis-technikák | 112 | | | 112 | |
| | Digitális audiófájl-formátumok | 44 | | | 44 | |
| | MIDI-alapok | 16 | | | 16 | |
| | A klasszikus zene története | 71 | | | 71 | |
| | A modern zene története | 104 | | | 104 | |
| | Hangtechnikai alapismeretek | 216 | 6 | 64 | 2 | 280 |
| | A jel | 40 | | 12 | | 52 |
| | A jelcsatorna | 40 | | 6 | | 46 |
| | Rezgések és hullámok | 16 | | 6 | | 22 |
| | Elektrotechnikai fogalmak | 32 | | 6 | | 38 |
| | Elektroakusztikai átalakítók, erősítők | 44 | | 24 | | 68 |
| | Akusztikai alapismeretek | 20 | | 4 | | 24 |
| | Műszaki ismeretek | 24 | | 6 | | 30 |
| | Tanulási terület összóraszám | 684 | | 64 | | 748 |
| Hangtechnikusi szakmai ismeretek | Színpad hang | 0 | | 336 | 10,5 | 336 |
| | A hangosítás eszközei | | | 111 | | 111 |
| | Hangosítás | | | 127 | | 127 |
| | Hálózati ismeretek | | | 38 | | 38 |
| | Színházi hang | | | 36 | | 36 |
| | Dokumentációkészítés | | | 18 | | 18 |
| | Színpad etikett | | | 6 | | 6 |
| | Stúdióhang | 108 | 3 | 416 | 13 | 524 |
| | Stúdióakusztika | | | 20 | | 20 |
| | A stúdiótechnika analóg és digitális eszközei | | | 150 | | 150 |
| | Hardveres és szoftveres környezet | 108 | | 38 | | 38 |
| | Mikrofonozás | | | 28 | | 28 |
| | Stúdiómunka | | | 62 | | 62 |
| | Sztereó felvételi technikák | | | 52 | | 52 |
| | Felvételek editálása | | | 20 | | 20 |
| | Maszterelés | | | 20 | | 20 |
| | Dokumentációkészítés | | | 10 | | 10 |
| | Stúdióetikett | | | 16 | | 16 |
| | Médiahang | 0 | | 120 | 3,75 | 120 |
| | Médiatechnikai alapismeretek | | | 84 | | 84 |
| | Műsортípusok, műfajok | | | 36 | | 36 |

| | | | | | |
|-------------------------------|-----|--|------|---|------|
| Filmhang | 0 | | 128 | 4 | 128 |
| Bevezetés a filmhangba | | | 20 | | 20 |
| Filmhang | | | 108 | | 108 |
| Tanulási terület összórászáma | 108 | | 1000 | | 1108 |
| Egybefüggő szakmai gyakorlat: | 80 | | | | |

5 0211 16 10 Mozgóké- és animációkészítő
A tanulási területekhez rendelt tantárgyak és témakörök óraszama évfolyamonként

| Évfolyam | | 1/13. | Heti óraszám | 2/14. | Heti óraszám | A képzés összes óraszama |
|--|--|-------------|-----------------|------------|-----------------|--------------------------------|
| Évfolyam összes óraszama | | 1080 | | 952 | | 2032 |
| Munkavállalói ismeretek | Munkavállalói ismeretek | 18 | 0,5 | 0 | | 18 |
| | Álláskeresés | 5 | | | | 5 |
| | Munkajogi alapismeretek | 5 | | | | 5 |
| | Munkaviszony létesítése | 5 | | | | 5 |
| | Munkanélküliség | 3 | | | | 3 |
| Munkavállalói idegen nyelv | Munkavállalói idegen nyelv | 0 | | 62 | 2 | 62 |
| | Az álláskeresés lépései, álláshirdetések | | | 11 | | 11 |
| | Önéletrajz és motivációs levél | | | 20 | | 20 |
| | „Small talk” – általános társalgás | | | 11 | | 11 |
| | Állásinterjú | | | 20 | | 20 |
| Vizuális alapok | Tervezés és kivitelezés | 234 | 6,5 | 0 | | 234 |
| | Tervezési alapismeretek | 54 | | | | 54 |
| | A digitális fényképezés gyakorlata | 27 | | | | 27 |
| | Grafikai és dekorációs alapok | 36 | | | | 36 |
| | A mozgóké- és animációkészítés alapjai | 27 | | | | 27 |
| | A nyomdai előkészítés alapjai | 18 | | | | 18 |
| | Nyomatási alapismeretek | 36 | | | | 36 |
| | A nyomtatványfeldolgozás alapjai | 36 | | | | 36 |
| | A vizuális tervezés szoftverei | 216 | 6 | 0 | | 216 |
| | Vektorgrafikus programok | 72 | | | | 72 |
| Pixelgrafikus programok | 72 | | | | 72 | |
| Kiadványszerkesztő program | 72 | | | | 72 | |
| A vizuális tervezés alapismeretel | 108 | 3 | 0 | | 108 | |
| Színtan | 18 | | | | 18 | |
| Tipográfiai alapismeretek | 18 | | | | 18 | |
| A digitális fényképezés alapjai | 27 | | | | 27 | |
| Feldolgozási alapismeretek | 27 | | | | 27 | |
| A média műfajai | 18 | | | | 18 | |
| Tanulási terület összórása | 558 | | 0 | | 558 | |
| Animáció | Animációs technikák | 108 | 3 | 108 | 3 | 216 |
| | Az animáció szoftverei | 18 | | | | 18 |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|------------|----------|------------|------------|------------|
| | Idősűrítő és tárgyanimációs technikák | 9 | | | | 9 |
| | Bábianimáció | 45 | | | | 45 |
| | Rajzanimáció | 36 | | | | 36 |
| | Interaktív és generatív technikák | | | 18 | | 18 |
| | 3D modellezés | | | 36 | | 36 |
| | 3D animáció | | | 72 | | 72 |
| | 3D nyomtatás | | | 18 | | 18 |
| | Animációtörténet | 72 | 2 | 0 | | 72 |
| | Animációs mozgóképtörténet | 36 | | | | 36 |
| | A magyar animáció története | 36 | | | | 36 |
| | Tanulási terület összórászama | 144 | | 144 | | 324 |
| Mozgóképek | Mozgóképkészítés | 54 | 2 | 108 | 3 | 108 |
| | Felvételtechnika | 9 | | | | 9 |
| | Hardverismeret | 9 | | | | 9 |
| | A mozgóképkészítés szoftverei | 36 | | 54 | | 90 |
| | Speciális szoftverek | | | 54 | | 54 |
| | Speciális mozgókép | 0 | | 31 | 1 | 31 |
| | Vegyestechika | | | 9 | | 9 |
| | Videóinstalláció | | | 8 | | 8 |
| | VR környezet | | | 7 | | 7 |
| | Filmtrükkök | | | 7 | | 7 |
| | Filmtörténet | 72 | 1 | 0 | | 72 |
| | Technikatörténet | 36 | | | | 36 |
| | A filmtörténet korszakai | 36 | | | | 36 |
| | Tanulási terület összórászama | 126 | | 139 | | 265 |
| Tartalomfejlesztés | Mozgóképek- és animációtervezés | 36 | 1 | 62 | 2 | 98 |
| | Projekttervezés | 18 | | 31 | | 49 |
| | Látványtervezés | 18 | | 31 | | 49 |
| | Kivitelezés | 36 | 1 | 217 | 6 | 253 |
| | Munkakörnyezet | 18 | | 47 | | 65 |
| | Gyártásszervezés és kivitelezés | 18 | | 170 | | 188 |
| | Tanulási terület összórászama | 72 | | 279 | | 351 |
| Művészetelmélet és ábrázolás | Művészettörténet | 72 | 2 | 155 | 4,5 | 227 |
| | A művészetek története a 19. századig | 72 | | 78 | | 150 |
| | A művészetek története a 20. századtól napjainkig | | | 77 | | 77 |
| | Rajz | 144 | 4 | 263 | 7,5 | 407 |

Szakmai Program-2022

| | | | | | |
|---|-----|--|-----|--|-----|
| A látvány utáni térábrázolás és formaképzés alapjai | 108 | | | | 108 |
| Emberábrázolás alapjai | | | 170 | | 170 |
| Ember és tér | | | 93 | | 93 |
| Térábrázolási rendszerek | 36 | | | | 36 |
| Tanulási terület összórászáma | 234 | | 418 | | 652 |
| Egybefüggő szakmai gyakorlat: | 80 | | | | |

5.5. Tanulási folyamatok

A tanulási eredmény alapú (TEA) megközelítés korábban is jellemző volt a képzéseink jelentős részére, azonban a támogató jogszabályi környezet következtében ezt most a képzési kínálatunk egészére vonatkoztatva emeljük be a Szakmai programunkba.

A kisebb óraszámú tantárgyak esetében projektalapú rendszerben 2-3 nap alatt fogjuk az adott tárgyat tanítani, hiszen hasznosabb, mélyebb tudást tudunk biztosítani ezzel, mintha egy féléven keresztül heti egy órában tanítanánk.

Az oktatóink többsége eddig sem a „hagyományos értelemben vett” pedagógus volt, hanem a hangtechnika, film- és animációkészítés területén dolgozó, szakmájának megbecsült tagja. A hangtechnikai szakmai ismereteket például nem egy-két, minden részterületet tanítani tudó hangmérnök tanította, hanem külön szakembereket kértünk fel ezek oktatására. Így a filmhangot egy sound designer, a stúdióhangot stúdiós hangmérnök, a médiahangot egy rádiós hangmérnök tanította. Ezen a jövőben sem kívánunk változtatni.

A projekt alapú megközelítés szakképző intézményünk esetében azt jelenti, hogy a pénteki napokat jelöljük ki projektnapoknak, de az oktató kérésére más időpontban is megvalósítható egy-egy projekt. A projektmunkákat önálló szakterületen, vagy több tanítási terület összefogásával is megvalósítható. Az adott évre vonatkozó projekteket az adott félévek első napjáig kell leadni az oktatóknak az iskolavezetés felé. A projekteket értékelni kell (szöveges és érdemjegy formájában is), majd ezeket tárolja a szakképző intézmény.

Az új rendszer, megközelítés a szakképző intézményünk esetében is újdonság, így ennek az átdolgozása, kiegészítése elengedhetetlen. A tapasztalatok leszűrése után, a következő tanév előtt a Szakmai Programunk képzési program fejezetét alaposan át kell dolgozni.

5.6. Részszakma (Hangosító oktatása)

A hangtechnikus szakma részszakmáját az alábbi képzési program alapján szervezzük:

FELNŐTTKÉPZÉSI PROGRAM
(SZAKMAI PROGRAM)

a Felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. tv. 12.§ (1) bekezdésének megfelelően

1. Képzési program

| | | |
|------|-----------------------|--|
| 1.1. | Megnevezése | HANGOSÍTÓ (a 5 0211 16 13 szakma azonosítójú Hangtechnikus szakma részszakmája) |
| 1.3 | Szakma azonosítószáma | 5 0211 16 13 |
| 1.2. | A képzés célja | <p>A képzés célja, hogy a résztvevők olyan ismereteket sajátítsanak el, melynek során alkalmassá válnak a különböző tevékenységet végző, eltérő szervezeti keretekben működő hangtechnikai eszközök működtetésére. Cél, hogy a képzésben résztvevők betekintést nyerjenek a hangosítási szakma különböző területeinek (rendezvényhangosítás, koncerthangosítás, színházi hangosítás) alapvető működésébe. Megismerjék a hangtechnika fent ismertetett területeinek alkalmazási körülményeit, a működtetés tárgyi, személyi feltételeit. Cél, hogy a képzés elvégzésével képessé váljanak önálló munkavégzésre akár a munkaterülettől függetlenül. További cél, hogy a digitális alapkompenciák kialakítása során a hanganalízis, hangszintézis mellett a résztvevők tanulmányozzák a digitális audiofájl-formátumokat és a digitális fájlokkal végezhető alpműveleteket.</p> <p>A hangtechnika középfokú szintű művelője. Gyakorlati jártassága van a hang- és rendezvénytechnikában, érti az alkalmazott berendezések működését és kezeli azokat. Jártas a klasszikus és modern zenei műfajokban, munkája nyomán műszaki ismeretei segítségével hozzájárul a művészeti produkciók kiteljesedéséhez az élő hangosításban. A szükséges alapismereteken felül hatékonyan alkalmazza a mikrofonozási ismereteit a hangosítás során. A végzett szakember hangtani, hangszerakusztikai, zeneelméleti, műfajismereti, hangzástörténeti, hangesztétikai, hangtechnikus-etikai, angol műszaki nyelvi ismeretei birtokában rendezvény, monitor és közönség hang keverést végez. Vezető mérnök irányítása alatt komplex hangtechnikai feladatokat csapatban lát el. Együtt dolgozik a társ szakterületek (látvány, média, színház) képviselőivel. Információkat gyűjt az új produkciók hangtechnikai</p> |

| | | |
|------|-----------------------|---|
| | | igényeihez. A munkájával összefüggő dokumentációkat készít, kezel. |
| 1.3. | A képzés célcsoportja | Elsősorban a már hangosítási szakmában – de képesítés nélkül – dolgozó személyek. További célcsoportnak olyan résztvevők jelentik, akik érdeklődnek a hangosítási szakma iránt. |

2. Képzés során megszerezhető kompetenciák

A képzésben résztvevő:

| | |
|-------|---|
| 2.1. | képes a hangszerek és hangforrások hangzásának értékelésére, irányítással zeneszerkesztő programot vezérelni |
| 2.2. | teljesen önállóan képes a hangtechnikai fogalomrendszert használni |
| 2.3. | teljesen önállóan képes alapvető hangtechnikai számításokat végezni |
| 2.4. | képes önállóan alapvető műszaki ismeretek alkalmazására (blokkvázlat készítése, akusztika mérés elvégzése, kábelek, tartozékok alapszintű javítása) |
| 2.5. | ismeri a hangtechnikai eszközök, berendezések, rendszerek működésének alapvető hangtechnikai munkálatait |
| 2.6. | képes hangforrásokat, hanghordozókat kezelni |
| 2.7. | képes alapvető hangfelvételi utómunkálatokat végezni, hanganyagokat szerkeszteni |
| 2.8. | képes műfaji, stílus, felvétel-történeti, tartalmi és minőségi elemzést végezni, tartalmi, esztétikai, hangtechnikai minőségellenőrzést végezni |
| 2.9. | képes művészi szempontok alapján alapvető hangképet tervezni, kialakítani |
| 2.10. | képes a hangkép kívánalmainak megfelelő színházi, hangosítói, hangfelvételi, mikrofontchnikákat használni |
| 2.11. | képes színházi hangtechnikai munkát, koncert- és eseményhangosító munkát, műsort megtervezni, előkészíteni, dokumentálni, archiválni |
| 2.12. | ismeri és betartja a hangosító szakterület biztonságtechnikai követelményeit |

3. A programba való bekapcsolódás feltételei

| | | |
|------|-----------------------------|---|
| 3.1. | Iskolai végzettség | alapfokú iskolai végzettség vagy a Dobbantó program elvégzése |
| 3.2. | Szakmai végzettség | nem szükséges |
| 3.3. | Szakmai gyakorlat | nem szükséges |
| 3.4. | Egészségügyi alkalmasság | Foglalkozás egészségügyi alkalmassági vizsgálat szükséges |
| 3.5. | Előzetesen elvárt ismeretek | nem szükséges |
| 3.6. | Egyéb feltételek | nincsenek |

4. A programban való részvétel feltételei

| | | |
|------|-----------------------------|--|
| 4.1. | Részvétel követésének módja | Kontaktórák személyes oktatás esetén <ul style="list-style-type: none">- Részvevő által aláírt jelenléti ív.- Oktatók által aláírt haladási napló. Távoktatás (önálló tanulás) és kontaktórák távolléti csoportos oktatás esetén <ul style="list-style-type: none">- az e-learning rendszer által mért egyéni oktatással eltöltött idő- távolléti csoportos oktatás esetén: képernyőképek, résztvevői listák, oktatói igazolás |
| 4.3. | Megengedett hiányzás | Az összes óraszám maximum 25 %-a |
| 4.3 | Egyéb feltételek | |

5. Tervezett képzési idő

| | | |
|------|---|-----|
| 5.1. | Összes óraszám ¹ | 480 |
| 5.2. | Kontaktóra személyes jelenléttel | 78 |
| 5.3. | Kontaktóra távolléti csoportos oktatással | 148 |
| 5.4. | Távoktatás (önálló tanulás) | 254 |

6. Tananyagegységek

| A tananyagegység megnevezése | |
|------------------------------|---|
| 6.1. | Hangtechnikusi alapismeretek: zenei alapismeretek |
| 6.2. | Hangtechnikusi alapismeretek: hangtechnikai alapismeretek |
| 6.3. | Hangtechnikusi szakmai ismeretek: színpadi hang |

6.1. Tananyagegység

| 6.1.1. | Megnevezése | Hangtechnikusi alapismeretek: zenei alapismeretek |
|--------|-------------|---|
| 6.1.2. | Célja | Célja a művészi munka, az alkotás alapkompenciáinak fejlesztése, a szükséges lexikális tudás átadása. A tanulók megismerkednek a hallás sajátosságaival, a hangészlelés fizikai és biológiai tényezőivel, a hang, hangterjedés jellemzőivel, a hangmagasságokkal, hangzatokkal, skálákkal, ritmusokkal, ritmusképletekkel, megismerik a hangforrásokat, a hangszereket, a hangkeltés különböző módjait, a zenei és énekegyüttesek felépítését, összetételét. A digitális alapkompenciák kialakítása során a hanganalízis, hangszintézis mellett tanulmányozzák a digitális audiofájl-formátumokat és a digitális fájlokkal végezhető alpműveleteket, elmélyülnek a MIDI-vezérlés, -kezelés technikáiban. A klasszikus és a modern zenei stílusokat elemző zenehallgatás, a magyar pop-rock történetének megismertetése pedig arra szolgál, hogy a hangtechnikus a művészi alkotás szintjére emelhesse legfontosabb tevékenységét, a keverést. |
| 6.1.3. | Tartalma | <p>Pszichoakusztika</p> <ul style="list-style-type: none"> - A hangok észlelése - Az emberi hallás működése - A hallórendszer - A zene észlelése - A hangszínezet észlelése - Maszkolások |

¹ Megegyezik az összes tananyagegység összes óraszámával

| | |
|--|---|
| | <p>Hangközök, hangmagasságok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hangmagasságok - Relatív és abszolút szolmizáció - Hangközök - Egyszerűbb hangsorok - Hármashangzatok - A felhangsor - Az ötvonalas rendszer - A pentatónia, diatónia és kromatika - A diatonikus skálák móduszai - Az önálló moll rendszer - Historikus hangolások, temperált skála - A középhangú negyedkommás hangolás - A jól temperált hangolások <p>Ritmus</p> <ul style="list-style-type: none"> - A ritmus jelentése, kialakulása, fejlődése - A ritmusértékek jelölése - A ritmusértékek különböző felosztása: triola, kvintola, szextola - Tempó és az egyenletes lüktetés fogalma - Poliritmika és polimetrika <p>Hangforrás és hangszerismeret</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hangforrások és rezgések - Hangszerek csoportosítása <p>Zenei együttesek, ének együttesek és műfajok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hangszerelés kialakulása - A kamarazene együttesei és műfajai - Nagyobb létszámú klasszikus együttesek - Énekegyüttesek összeállítása - A klasszikus zene énekes együttesei - A klasszikus zene énekes műfajai - A modern zene alapvető műfajai és zenei együttesei <p>Hanganalízis- és szintézis technikák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hanganalízáló eljárások - Hangszintézis technikák <p>Digitális audió fájlformátumok</p> <ul style="list-style-type: none"> - A hang digitalizálása - Digitális audió tömörítése |
|--|---|

| | | |
|--------|----------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - A digitális hangfájlok felépítése és hangformátumok <p>MIDI alapok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Midi története - A Midi és a számítógépek kapcsolata - Hangszerek alapvető Midi paraméterei - A szintetizátorok funkciói és kezelőszervei - Midi vezérlők - A Midi kapcsolata - Midi stúdiók kialakítása - A szekvenszer szoftverek és daw-ok működése - Midi szabványosítás - A Midi kapcsolat fizikai háttere - Midi kódok <p>Klasszikus zenetörténet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prehistorikus idők - Ókor zenéje - Középkor zenéje - A Barokk kor zenéje - A bécsi klasszicizmus - A romantika zenéje - Késő romantika zenéje - Századforduló és a zenei impresszionizmus - Zenei törekvések a 20. században <p>Modern zenetörténet</p> <ul style="list-style-type: none"> - A jazz kialakulása és története - A szórakoztató zene kialakulása - A rock a billy és a folk műfaja - 1950-es évek zenéje - 1960-as évek zenéje - 1970-es évek zenéje - A zenés színház fejlődése Amerikában és Angliában - A zenés filmek kultusza - 1980-as évek zenéje - 1990-es évek zenéje - 2000-es évek zenéje |
| 6.1.4. | Terjedelme (óraszám) | <p>Összesen:141 óra Kontaktóra személyes oktatással: 28 Kontaktóra távolléti csoportos oktatással:37 Távoktatás (önálló tanulás): 76</p> |

| | | |
|--------|--|--|
| 6.1.5. | Képzési módszerek | előadás, magyarázat, bemutatás, szemléltetés, résztvevői kiselőadás, egyéni (gyakorlati) feladatmegoldás, önálló munka (tanulás), projekt módszer, gyakorlat, applikációk, digitális alkalmazások (Redmenta, Zoom) |
| 6.1.6. | Munkaformák | frontális, egyéni (irányított egyéni), csoportos munka (irányított csoportos), |
| 6.1.7. | Beszámítható óraszám (kontaktórától eltérő munkaforma, módszer alkalmazása esetén) | 76 _[TB1] |
| 6.1.8. | A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei | <p>Jelenlét igazolása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontaktórák személyes jelenlétű képzés: jelenléti íven, aláírással igazolt részvétel a teljes tananyagegység legalább 75%-án - Kontaktórák távolléti csoportos oktatás esetén: képernyőképek, résztvevői listák, oktatói igazolás a szükséges óraszám 75%-án - Önálló tanulás: e-learning rendszerben eltöltött idő a tananyagegység 100%-án, valamint <p>Tananyagegység záró vizsga</p> <p>A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele az eredményes tananyagegység záró vizsga letétele.</p> |

6.2. Tananyagegység

| | | |
|--------|-------------|---|
| 6.2.1. | Megnevezése | Hangtechnikusi alapismeretek: hangtechnikai alapismeretek |
| 6.2.2. | Célja | Célja a hanghoz, mint jelhez kapcsolódó műszaki ismeretek, fizikai folyamatok, összefüggések, mérések alapkompenciáinak fejlesztését, az ehhez szükséges lexikális tudás átadása. A résztvevők megismerkednek az audiojel fizikai és matematikai leírásával, mérőeszközeivel, a jel továbbítására alkalmas csatornák tulajdonságaival, a jel és a csatorna egymásra hatásával, a hangtechnikai gyakorlatban használt berendezések működési alapjaival, műszaki jellemzőivel, a hang fő megjelenési formáival a mechanikus és elektronikus rezgések és hullámok leírásával, terjedésével, az elektronika legfontosabb törvényeivel, alapeszközeinek működésével, összekötésével, a jelátvitel formáival, az elektromágneses zavarással és zavarvédelemmel, valamint az elektroakusztikai átalakítók és erősítők felépítésével, működési elvével, összekötésével. Az akusztikai alapismeretek témakör a hangok, rezgések, |

| | | |
|--------|----------|--|
| | | <p>hullámok keletkezésével, szabad és zárt térben történő terjedésének törvényszerűségeivel foglalkozik. A műszaki ismeretek témakör az egyedi és összetett rendszerek paramétereivel, leírásával, összekötésének szabályaival, kezelőszerveivel, funkcióival, műszaki leírások értelmezésével, jelszintek beállításával, kábelek, csatlakozók, kötések iparági alkalmazásával foglalkozik.</p> |
| 6.2.3. | Tartalma | <p>A jel</p> <ul style="list-style-type: none"> - A szinuszjel - A decibel - A teljesítmény viszony, a feszültség viszony - Néhány fontosabb teljesítmény és feszültség arány - Mit mutat a decibel? - Decibel referencia szintek - Hogyan számolunk decibellel? - Műveletek szinuszjelekkel - Jelek harmonikus felbontása - Fourier transzformáció - A hangtechnikai jelek időbeli sajátosságai - A zaj - A hangtechnika mérőjelei <p>A jelcsatorna</p> <ul style="list-style-type: none"> - A jel és a csatorna egymásra hatása - A transzfer karakterisztika - A jelcsatorna jellemzői - A lineáris torzítás - A szűrők - A hangszínszabályzók - Nemlineáris-, harmonikus-, intermodulációs-, különbségi frekvencia-, dinamikus intermodulációs torzítás <p>Rezgések és hullámok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Harmonikus rezgések - Kényszerrezgés, rezonancia - Mechanikai hullámok - Hullámok terjedése a térben - Hullámjelenségek <p>Elektrotechnikai fogalmak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vezető, szigetelő - Elektromos alapjelenségek - Az elektromágneses mező - Az áramkör |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Áramforrások - Ohm törvény - Kétpólusok - Az ellenállás - A teljesítmény - A kondenzátor - A tekercs (induktivitás) - Kirchhoff törvényei - Soros és párhuzamos kapcsolás - Feszültségosztó - A frekvenciafüggő feszültségosztó - A négypólus - Jeltovábbítás, zavarvédelem - A transzformátor - Szimmetrikus jelátvitel megvalósítása - Földelési rendszerek - A földhurok <p>Elektroakusztikai átalakítók, erősítők</p> <ul style="list-style-type: none"> - A mikrofon - A mikrofon működési elve - A mikrofon specifikációja - A hangszóró - A hangszóró specifikációja - Hangdobozok - A hangdobozok specifikációja - 100 V-os rendszerek - Az erősítő - Az erősítő specifikációja <p>Akusztikai alapismeretek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hangtan - Hangforrások - Hangterjedés szabad térben - Hangterjedés zárt térben - Hangterjedés a gyakorlatban - Hangsugárzás a valóságban - Line array - A gerjedés <p>Műszaki ismeretek</p> <ul style="list-style-type: none"> - A blokkvázlat - Kivezérlés, szintezés - Hangtechnikai eszközök összekötése - Az elektromos kötések - A 19"-es RACK rendszer |
|--|--|---|

| | | |
|--------|---|---|
| 6.2.4. | Terjedelme (óraszám) | Összesen:177 óra Kontaktóra személyes oktatással: 18 Kontaktóra távolléti csoportos oktatással: 63 Távoktatás (önálló tanulás): 96 |
| 6.2.5. | Képzési módszerek | előadás, magyarázat, bemutatás, szemléltetés, résztvevői kiselőadás, egyéni (gyakorlati) feladatmegoldás, önálló munka (tanulás), projektmódszer, gyakorlat, applikációk, digitális alkalmazások (Redmenta, Zoom) |
| 6.2.6. | Munkaformák | frontális, egyéni (irányított egyéni), csoportos munka (irányított csoportos), |
| 6.2.7. | Beszámítható óraszám (kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén) | 96 |
| 6.2.8. | A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei | <p>Jelenlét igazolása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontaktórák személyes jelenlétű képzés: jelenléti íven, aláírással igazolt részvétel a teljes tananyagegység legalább 75%-án. - Kontaktórák távolléti csoportos oktatás esetén: képernyőképek, résztvevői listák, oktatói igazolás a szükséges óraszám 75%-án - Önálló tanulás: e-learning rendszerben eltöltött idő a tananyagegység 100%-án, valamint <p>Tananyagegység záró vizsga</p> <p>A tananyagegység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele az eredményes tananyagegység záró vizsga letétele.</p> |

6.3. Tananyagegység

| | | |
|--------|-------------|---|
| 6.3.1. | Megnevezése | Hangtechnikusi szakmai ismeretek: színpadi hang |
| 6.3.2. | Célja | <p>Célja, hogy a képzés során korábban megszerzett tudás, a hangtechnikai eszközök rendszerré állnak össze, a hangosítási munkafajtáknak megfelelően. A technikai eszközök, rendszerek, alkalmazások művészi célú felhasználásához a résztvevőknek kamatoztatniuk kell a megszerzett/fejlesztett kompetenciákat: műelemzési, esztétikai ismereteiket, alkotókészségüket, feladatmegoldó képességüket, ötvözve az egyéni gondolkodásmóddal, művészi érzéssel, érzékenységgel.</p> <p>A tananyagegység keretében különös gondot kell fordítani a hangtechnikai eszközök nem ön-, hanem művészi célú használatának megtanítására. A technikai kompetenciák fejlesztése keretében a résztvevők megismerkednek a</p> |

| | | |
|--------|----------------------|---|
| | | <p>rendezvények hangosítása során használt mikrofonokkal, mikrofonozási technikákkal, vezetékes és vezeték nélküli rendszerekkel, analóg és digitális jelszintekkel, a frekvencia- és időalapú jelformálással, keverőkkel, ezek beállításával és kezelésével. Elsajátítják a hangosítórendszerek tervezését, összeállítását, a műszaki elvárások értelmezését, a fő- és a monitorhangrendszerek kialakítását, eszközeit, beállítását, használatát.</p> <p>Kiemelt terület a digitális kompetenciák fejlesztése: a digitális eszközök használata és a digitális audiohálózatok alapismeretei, megoldásai. A résztvevők betekintést nyernek a színházi hang speciális megoldásaiba, és megtanulják a művészekkel, a műszakkal való kapcsolattartáshoz elengedhetetlen színpadi etikett szabályait..</p> |
| 6.3.3. | Tartalma | <p>A hangosítás eszközei</p> <ul style="list-style-type: none"> - A keverőasztal - Mikrofonok - Effektberendezések - Dinamikaszabályozók - Színpadi és rendezvényhangosítás eszközei - Elektronikus hangszeres és egyéb hangtechnikai eszközök csatlakoztatása <p>Hangosítás</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Hangosítási előkészületek, tervezés, építés - - Mikrofonozási technikák - - Hangosítás lebonyolítása - - A hangosítás művészi elemei - - A monitorkeverés <p>Hálózati ismeretek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Digitális audio-átviteli szabványok - Ethernet audio hálózatok - Audiohálózatok a gyakorlatban <p>Színházi hang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Színházi hangrendszerek <p>Dokumentáció készítés</p> <p>Színpadi etikett</p> |
| 6.3.4. | Terjedelme (óraszám) | <p>Összesen:162 óra Kontaktóra személyes oktatással: 32 Kontaktóra távolléti csoportos oktatással:48</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | | Távoktatás (önálló tanulás): 82 |
| 6.3.5. | Képzési módszerek | előadás, magyarázat, bemutatás, szemléltetés, résztvevői kiselőadás, egyéni (gyakorlati) feladatmegoldás, önálló munka (tanulás), projekt módszer, gyakorlat, applikációk, digitális alkalmazások (Redmenta, Zoom) |
| 6.3.6. | Munkaformák | frontális, egyéni (irányított egyéni), csoportos munka (irányított csoportos), |
| 6.3.7. | Beszámítható óraszám (kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén) | 82 |
| 6.3.8. | A tananyag egység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei | <p>Jelenlét igazolása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontaktórák személyes jelenlétű képzés: jelenléti íven, aláírással igazolt részvétel a teljes tananyag egység legalább 75%-án. - Kontaktórák távolléti csoportos oktatás esetén: képernyőképek, résztvevői listák, oktatói igazolás a szükséges óraszám 75%-án - Önálló tanulás: e-learning rendszerben eltöltött idő a tananyag egység 100%-án, valamint <p>Tananyag egység záró vizsga</p> <p>A tananyag egység elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele az eredményes tananyag egység záró vizsga letétele.</p> |

7. Csoportlétszám

| | | |
|------|-------------------------------|---|
| 7.1. | Maximális csoportlétszám (fő) | Távoktatás (önálló tanulás) és - kontaktórák távolléti csoportos oktatás esetén: 80 fő, kontaktórák személyes képzés esetén 40 fő |
|------|-------------------------------|---|

8. A képzésben résztvevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

ÍRÁSBELI, SZÓBELI, GYAKORLATI BESZÁMOLTATÁSOK, AZ ISMERETEK SZÁMONKÉRÉSÉNEK RENDJE

Az irányított, önálló tanulást támogató e-learning tananyag egyedi azonosítása lehetővé teszi a próbatesztek, tesztek eredményeinek rögzítését, kiértékelését. A képzés folyamán az ellenőrzés így rendszeres, rész-tananyagegységenként dokumentáltan történik.

A résztvevők a kontaktórákon és a távolléti csoportos oktatás során önálló és csoportos feladatmegoldások végzésével, valamint szóban is folyamatosan számot adnak a szerzett ismeretekről.

A résztvevőknek a szakmai vizsga előtt a tananyagegységekből 60 perces zárótesztet kell megoldaniuk, amely 50% elérése esetén tekinthető sikeresnek. A sikertelen teszt megismételhető.

A résztvevőnek a képzés elvégzéséhez szükséges leadnia a szakmai vizsgát a szakképzésről szóló 2019. évi LXXX. törvény és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló 12/2020 (II. 7.) Korm. rendelet alapján készített Hangtechnikus szakma KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEK megnevezésű dokumentumában meghatározott Portfólió elkészítése.

9. A képzés zárása

| | | |
|------|--|--|
| 9.1. | A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei | <p>A tananyagegységek sikeres teljesítése, megengedett hiányzáson belüli részvétel.</p> <p>Pénzügyi kötelezettségei teljesítése.</p> <p>A tanúsítvány kiállítása a felnőttképzés adatszolgáltatási rendszerében a képzési követelmények sikeres teljesítéséről történik.</p> |
|------|--|--|

| 10. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek | | |
|--|--|---|
| 10.1. | Személyi feltételek | <p>A személyi feltételeket a 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 13 Hangtechnikus szakmához megnevezésű Programtanterv alapján biztosítjuk:</p> <p>Hangtechnikusi alapismeretek: zenei alapismeretek: felsőfokú zenei vagy zenetanári végzettség</p> <p>Hangtechnikusi alapismeretek: hangtechnikai alapismeretek: villamosmérnök</p> <p>Hangtechnikusi szakmai ismeretek: színpadi hang: Középfokú szakirányú végzettség és 5 év szakmai gyakorlat</p> |
| 10.1.1. | Személyi feltételek biztosításának módja | Az oktatókat megbízási szerződéssel foglalkoztatjuk. |
| 10.2. | Tárgyi feltételek | <p>A tárgyi feltételeket a 16. Kreatív ágazathoz tartozó 5 0211 16 13 Hangtechnikus szakmához megnevezésű Programtanterv alapján biztosítjuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analóg keverőpult (minimum 16 db monó bemeneti csatorna, minimum 4 mellékkimenet pre és post, minimum 3 sávós hangszínszabályzó, fejhallgató kimenet behallgatással, kivezérlés jelző) - Kombinált analóg kompresszor/limiter/gate funkcióként ezzel megegyező számú külön hardverrel is megoldható) - Digitális multieffekt: zengetés/visszhang/késleltetés (hardver) - Digitális keverőpult (minimum 24 db csatorna processzállással, minimum 17 db húzó szabályzó, minimum 4 csoport, minimum 2 beépített effekt, négy sávós parametrikus hangszínszabályzó, minimum 8 mellékkimenet pre és post) - Minimum 2.1-es színpadi hangosító rendszer (aktív, vagy passzív erősítővel), DSP-vel - színpadi lábmonitor rendszer (aktív, vagy passzív erősítővel) - dob mikrofon szett lábdobmikrofonnal, overhead mikrofonokkal, minimum 4db. dobttest mikrofonnal - ének mikrofon (dinamikus vagy kondenzátor) - hangszermikrofon (legalább 4db kondenzátor) - Minimum 16 hangsáv lejátszására alkalmas DAW, vagy HD recorder - A fenti berendezések üzemeltetéséhez szükséges állványok, analóg és digitális kábelek, erősáramú kábelek, elosztók. |
| 10.2.1. | Tárgyi feltételek biztosításának módja | A tantermet, valamint az eszközöket és berendezéseket az intézmény tulajdonjog és/vagy bérleti jogviszony alapján biztosítjuk. |

| | | |
|---------|---|--|
| 10.3. | Egyéb speciális feltételek | <p>Fogyatékoság típusához és fokához igazodó fejlesztő program: Foglalkozásegészségügyi alkalmassági vizsgálat alapján azon fogyatékossgal rendelkezők, akik nem felelnek meg az egészségügyi vizsgálaton nem kezdetik el a képzést.</p> <p>A felnőttkori tanulást akadályozó tanulás nehézségek, tanulást akadályozó hátrányok esetén egyedi fejlesztési programot készítünk a résztvevő számára, amely a jelenléti képzések, csoportos távolléti oktatás során alkalmazott andragógiai módszereken alapul és támaszkodik a távolléti oktatás során alkalmazott eszközök és tananyagok funkcionalitására.</p> |
| 10.3.1. | Egyéb speciális feltételek biztosításának módja | nincs |

5.7. Ágazati alapoktatás, Ágazati alapvizsga

Az ágazati alapoktatás intézményünkben 11 hétig tart, amely után a tanulók ágazati alapvizsgát tesznek. A jogszabályoknak megfelelően csak az ágazati alapvizsga után kezdődik a szakmai tantárgyak oktatása, amelyet csak a sikeres ágazati alapvizsgával rendelkező tanulók kezdhetnek el.

Az ágazati alapvizsga jegyzőkönyvét, dokumentációját az 1. számú melléklet tartalmazza.

III. ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

A Szakmai Program nyilvánossága

A szakképző intézmény szakmai programja nyilvános dokumentum. Ennek alapján minden érdeklődő betekinthez soraiba Szakképző intézményünk titkárságán, annak nyitvatartási idejében, illetve az iskola honlapján. A dokumentumokat a szakképző intézmény saját szellemi termékének tekinti, így azok másolása, más dokumentumokba való átszerkesztése csak az iskola engedélyével történhet.

A Szakmai Program jóváhagyása

A Szakmai Program érvényességi ideje: **2022 szeptember 01-től visszavonásig.**

A Szakmai Program módosítása

A Szakmai Programot módosítani kell, ha:

- a jogszabályi háttér megváltozik,
- Az oktatói testület kétharmada kezdeményezi,
- a munkaerő-piaci igény változik.

A Szakmai Program módosításának lehetséges indokai

- a szakképző intézmény oktatási szerkezetének változása
- új szakmai projektek beindítása
- a fenntartó, illetve az oktatói testület kétharmadának kezdeményezése.

A Szakmai Program felülvizsgálatának mechanizmusa:

- A szakképző intézmény vezetésének kötelessége minden tanév elejére értékelést készíteni a program működéséről, azt megvitatni, véleményeztetni Az oktatói testülettel, majd az esetleges korrekciós javaslatokkal kiegészítve a fenntartó elé terjeszteni.
- A felülvizsgálatot kezdeményezheti tanév végén a fenntartó.

A Szakmai Program módosítása a fenntartó jóváhagyásával válik érvényessé.

A jóváhagyott pedagógiai program végrehajtása az iskola minden dolgozójának kötelessége.

Legitimációs záradék

A jelen pedagógiai programot Az oktatói testület a 2022. augusztus 31. napján tartott oktatói testületi értekezletén elfogadta.

A Szakmai Programot az oktatói testület nevében elfogadom.

Budapest, 2022. augusztus 31.

Szabó Károly
Az oktatói testület nevében

A Szakmai Programmal egyetértek.

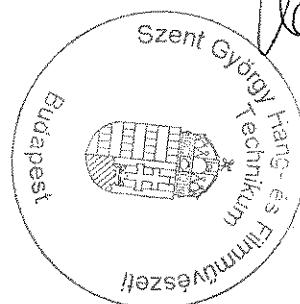
Budapest, 2022.08.31



Balogh Ildikó
Szent György Nonprofit Kft. (fenntartó)
ügyvezető

A Szakmai Programot jóváhagyom.

Budapest, 2022.08.31



Kékesi Szabolcs
igazgató

I. SZÁMÚ MELLÉKLET

Az Ágazati Alapvizsga jegyzőkönyve, dokumentációja

LEBONYOLÍTÁSI REND

Ágazati alapvizsgához
(Vizsgajegyzőkönyv 1. sz. melléklete)

Az ágazati alapvizsga adatai:

Vizsgaszervezői adatok

Vizsgaszervező megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

Vizsgaszervező címe: **1096 Budapest, Lenhossék u. 24.**

Vizsgaszervező OM azonosító: **100530**

Bejelentést kitöltő neve: **Kékesi Szabolcs**

Bejelentést kitöltő elérhetőségei: **+36 30 743 2965, iskola@szgyf.hu**

Képzői adatok

Képző megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

Képző címe: **1096 Budapest, Lenhossék u. 24.**

Képzés ideje:

Képző OM azonosítója: **100530**

Vizsga adatok

Az ágazat megnevezése: **Kreatív ágazat**

A szakma megnevezése: **Hangtechnikus**

A szakma azonosító száma: **5 0211 16 13**

Vizsgára jelentkezők száma: **.. fő**

Pótlóvizsgázók száma: **0 fő**

Javítóvizsgázók száma: **0 fő**

Felmentésre javasolt vizsgázók száma: **0 fő**

SNI vizsgázó: **0 fő**

Vizsga nyelve: **magyar**

Vizsgázók neve:

Megjelölni:

Javító vizsgázó

Pótló vizsgázó

Felmentést kérő

NÉVSOR

A vizsgabizottsága:

Elnök:

Tag I:

Tag II.:

Vizsgaszervező képviselője:

Kékesi Szabolcs

Jegyző:

A vizsgaszervező:

1. Az első vizsga megkezdéséig felveszi a vizsgabizottsággal a kapcsolatot, egyezteti a munkát.
1. Elkészíti a szakmai vizsgával kapcsolatos dokumentumokat, amelyekből határidőre (a vizsga megkezdése előtt legalább 7 nappal) megküldi az ágazati alapvizsga elnökének: a Lebonyolítási rendet és a gyakorlati vizsgafeladatokat.
2. Egyben szóban nyilatkozik, hogy ezeket a gyakorlati vizsgafeladatokat más ágazati alapvizsgákon nem alkalmazta.
3. Kijelöli a kontakt személyt, akivel egyeztet a vizsgabizottság: Kékesi Szabolcs igazgató
4. Megkezdi a folytatólagos Jegyzőkönyv írását.

Az ágazati alapvizsga elnöke:

Dokumentum és vizsgaterem ellenőrzést végez.

Időpontja:

Helyszín: a ágazati alapvizsgahelyszíne

Jelen van: az ágazati alapvizsga elnöke, és
vizsgabizottsági tagok és

A vizsga megkezdése előtt a bizottság:

1. Aláírja az ágazati alapvizsgához szükséges összes dokumentumot és az előkészített Munka- tűz- és egészségvédelmi jegyzőkönyvet.
2. Az Elnök aláírja a jóváhagyott gyakorlati vizsgafeladatokat.
3. Aláírja az elfogadott Lebonyolítási rendet.
4. Tájékoztodik az ágazati alapvizsga lebonyolításáról.
5. Egyeztet az értékelés módjáról.
6. Határozatot hoz.
7. Felhívja a figyelmet, hogy az ágazati alapvizsga csak abban az esetben kezdhető meg, ha az összes dokumentuma rendelkezésre áll.

Megjegyzés:

A vizsgázók a gyakorlati vizsgarész előtt Munka-, tűz- és egészségvédelmi oktatásban részesülnek- Nyilatkozat.

A vizsgázók teljesítményének függvényében a vizsga menete változhat.

Budapest, 2022.

A lebonyolítási rend elfogadásának hitelével:

.....
az ágazati alapvizsga elnöke

.....
tagja I.

.....
tagja II.

.....
vizsgaszervező képviselője

.....
jegyző

Vizsgaprogram

2022.

| Sorsz. | Vizsgafeladat megnevezése | Jellege | Helyszín | Időtartam | Időp. (-tól-ig) | A vizsgabizottság | Vizsg. létsz. |
|----------------------|----------------------------------|------------|-----------------------------------|-----------|-----------------|-------------------|---------------|
| 1. vizsgarész : : | Művelődéstörténet témakör | gyakorlati | Budapest, IX., Lenhossék utca 24. | 20 perc | 9:00 – 9:20 | | .. fő |
| 2. vizsgarész : : | Ábrázolástechnika témakör | gyakorlati | Budapest, IX., Lenhossék utca 24. | 35 perc | 9:35 – 10:10 | | .. fő |
| 3. vizsgarész : : | Biztonságtechnika témakör | gyakorlati | Budapest, IX., Lenhossék utca 24. | 35 perc | 10:25 – 11:00 | | .. fő |

Jelentkezési lap ágazati alapvizsgára

Név:

Születési név:

Anyja születési neve:

Születési hely, idő:

Tanuló oktatási azonosítószáma:

Szakma azonosító száma: **5 0211 16 13**

Szakma megnevezése: **Hangtechnikus**

Az ágazati alapvizsgára felkészítő intézmény megnevezése, címe:

Szent György Hang-és Filmművészeti Szakgimnázium – 1096 Budapest, Lenhossék utca 24.

Az ágazati alapvizsgát szervező intézmény megnevezése:

Szent György Hang-és Filmművészeti Szakgimnázium – 1096 Budapest, Lenhossék utca 24

A képzés formája: iskolai rendszerű / iskolarendszeren kívüli vett részt*: **iskolai rendszerű**

Az ágazati alapvizsga / javító vizsga / pótlóvizsga* várható időpontja: **202.....**

Budapest, 2022.

.....
vizsgázó aláírása

.....
vizsgaszervező
Kékesi Szabolcs

P. H.

* A kívánt rész aláhúzend

Záradék:

A vizsgázó a fent megjelölt szakma ágazati alapvizsga vizsgakövetelményeiben meghatározott vizsgára bocsátáshoz szükséges feltételekkel,

- a) rendelkezik
- b) nem rendelkezik

P.H:

.....
vizsgaszervező
Kékesi Szabolcs

I G A Z O L Á S

Ágazati alapvizsgáról

Az ágazati alapvizsga adatai:

Vizsgaszervezői adatok

Ágazati alapvizsgaszervező megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

Ágazati alapvizsgaszervező címe: **1096 Budapest, Lenhossék u. 24.**

Ágazati alapvizsga időpontja: **2022. november 15.**

Képzői adatok

Képző megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

Képző címe: **1096 Budapest, Lenhossék u. 24.**

Képzés kezdete:

Képző OM azonosítója: **100530**

Vizsga adatok

Az ágazat megnevezése: **Kreatív ágazat - Színház és hangtechnika ágazati alapvizsga**

A szakma megnevezése: **Hangtechnikus**

A szakma azonosító száma: **5 0211 16 13**

Vizsgázó

Neve:

Születési helye, dátum:

Anyja születési neve:

Oktatási azonosítója:

Az ágazati alapvizsga eredménye

| Vizsgarész | Vizsgafeladat megnevezése | Vizsga részeredménye (pont) | Vizsga súlyozott részeredménye (pont) | Vizsga részeredménye (%) |
|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. vizsgarész | Művelődéstörténet témakör | | | |
| 2. vizsgarész | Ábrázolástechnika témakör | | | |
| 3. vizsgarész | Biztonságtechnika témakör | | | |
| Vizsga eredménye (%) | | | | |
| Vizsga eredménye (érdemjegy): | | | | |

Budapest, 2022.

.....
ágazati alapvizsga elnöke

VIZSGAJEGYZŐKÖNYV
Ágazati alapvizsgáról

Az ágazati alapvizsga adatai:

A vizsgaszervező megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

A vizsgaszervező székhelye: 1096 Budapest, Lenhossék utca 24.

Vizsgaszervezésre feljogosító engedély: Alapító okirat szerint

OM azonosító: 100530

A képző intézmény megnevezése: **Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum**

A képző intézmény székhelye: 1096 Budapest, Lenhossék utca 24.

A vizsga helyszíne:

Szent György Hang-és Filmművészeti Technikum

1096 Budapest, Lenhossék utca 24. – 2-es terem

A vizsgáztatott szakma azonosítója: **5 0211 16 13**

A vizsgáztatott szakma megnevezése: **Hangtechnikus**

Az ágazati alapvizsgára jelentkezők száma: .. fő

Vizsgára bocsáthatók száma: .. fő

Ebből:

Javító-vizsgára jelentkezők száma: 0 fő

Pótló-vizsgára jelentkezők száma: 0 fő

Felmentést kérők száma: 0 fő

SNI vizsgázó: 0 fő

A vizsgabizottsága:

az ágazati alapvizsga elnöke:

a vizsgabizottság tagja I.:

a vizsgabizottság tagja II.

Vizsgaszervező képviselője:

Jegyző:

Dokumentum ellenőrzés időpontja: 2022.

Helyszíne: 1096 Budapest, Lenhossék u. 24.

Jelen van: az ágazati alapvizsga elnöke, és

..... vizsgabizottsági tagok és jegyző.

Nyitó értekezlet

Helyszíne: 1096 Budapest, Lenhossék u. 24.

Időpontja: 2022.

Jelen vannak:

az ágazati alapvizsga elnöke:

a vizsgabizottság tagja I.:

a vizsgabizottság tagja II.

a jegyző:

A vizsgaszervező képviselője:

1. Átadta az ágazati alapvizsgával kapcsolatos összes dokumentumot.
2. Tájékoztatta a vizsgabizottságot a vizsgán lebonyolításra kerülő vizsgarészek jellegéről, sorrendjéről, időpontjáról, helyszínéről, a vizsga lebonyolításával kapcsolatos tudnivalókról.
3. Aláírásra átadta az előzetesen jóváhagyott gyakorlati feladatokat, a javító kulcsokkal és az értékelő lapokkal. Egyben szóban nyilatkozott, hogy ezeket a feladatokat más ágazati alapvizsgán nem alkalmazta.
4. Aláírásra átadta az elfogadott "Lebonyolítási rendet".

A vizsgabizottság:

1. Elfogadta – a vizsgázók jelentkezési lapját – a vizsga megkezdésére való jogosultság feltételeinek meglétét.
2. Elnöke aláírta a vizsgabizottsági tagok előzetes véleménye alapján elfogadott gyakorlati vizsgafeladatokat.
3. Aláírta a Munka-, tűz- és egészségvédelmi Jegyzőkönyvet.
4. Aláírta az elfogadott Lebonyolítási rendet. (Jegyzőkönyv 1. sz. melléklete)

Gyakorlati vizsgatevékenységek

Helyszíne: 1096 Budapest, Lenhossék u. 24. – 2-es terem

Jelen vannak:

az ágazati alapvizsga elnöke:

a vizsgabizottság tagja I.:

a vizsgabizottság tagja II.

a jegyző:

A vizsgarész megkezdése előtt:

Az ágazati alapvizsga elnöke ellenőrizte a vizsga előkészítését, a szükséges szakmai-, tárgyi- és személyi feltételeket, az egészséges- és biztonságos vizsgakörülmények meglétét és megfelelőségét, a vizsgázók személyazonosságát.

Az illetékes oktató Munka-, tűz- és egészségvédelmi oktatásban részesítette a vizsgázókat, akik részvételüket a Nyilatkozat aláírásával igazolták.

Az ágazati alapvizsga elnöke tájékoztatta a vizsgázókat a vizsga menetéről, a kötelességeikről és a jogaikról.

Melléklet: Munka- tűz- és egészségvédelmi jegyzőkönyv (Jegyzőkönyv 2. sz. melléklete).

1. Vizsgarész megnevezése: **Művelődéstörténet témakör**

Időpontja: 2022.

Megjelent vizsgázók száma: .. fő

Ebből:

Javító-vizsgázó: 0 fő

Pótló-vizsgázó: 0 fő

Felmentést kérő/k: 0 fő

Igazoltan távol: 0 fő

Igazolatlanul távol: 0 fő

2. Vizsgarész megnevezése: **Ábrázolástechnika témakör**

Időpontja: 2022.

Megjelent vizsgázók száma: .. fő

Ebből:

Javító-vizsgázó: 0 fő

Pótló-vizsgázó: 0 fő

Felmentést kérő/k: 0 fő

Igazoltan távol: 0 fő

Igazolatlanul távol: 0 fő

3. Vizsgarész megnevezése: **Biztonságtechnika témakör**

Időpontja: 2022.

Megjelent vizsgázók száma: .. fő

Ebből:

Javító-vizsgázó: 0 fő

Pótló-vizsgázó: 0 fő

Felmentést kérő/k: 0 fő

Igazoltan távol: 0 fő

Igazolatlanul távol: 0 fő

A vizsgabizottság határozata:

A vizsgán .. fő vizsgázó jelent meg.

A vizsga a hatályos jogszabályoknak megfelelően és nyugodt körülmények között került lebonyolításra.

A vizsgarészeket valamennyi megjelent vizsgázó teljesítette.

Záró értekezlet

Helyszíne: 1096 Budapest, Lenhossék utca 24. 2-es terem

Időpontja: 2022.....

Jelen vannak:

A teljes vizsgabizottság, a vizsgaszervező és jegyző.

A vizsgabizottság határozata:

Az ágazati alapvizsgára jelentkezett: 28 fő

Az ágazati alapvizsgán megjelent: ... fő

Ebből:

Javító-vizsgázó: 0 fő

Pótló-vizsgázó: 0 fő

Felmentést kérő/k: 0 fő

Igazoltan távol: 0 fő

Igazolatlanul távol: 0 fő

SNI vizsgázó: 0 fő

Sikeres vizsgát tett: .. fő

Az ágazati alapvizsga a hatályos jogszabályok alapján törvényesen és nyugodt körülmények között került lebonyolításra. Rendkívüli esemény nem történt.

A vizsgaszervező és a vizsgázók részéről észrevétel, kifogás nem merült fel.

Az ágazati alapvizsga elnöke – a vizsgabizottsági tagok véleményezésével - értékelte a vizsgát.

A vizsga osztályozó-ívei, az eredményösszesítő ív (Jegyzőkönyv 3. sz. melléklete) és az igazolások a vizsga befejezését követően elkészültek, kinyomtatásra és aláírásra kerültek, az ágazati alapvizsga elnöke vizsgát lezárta.

Budapest, 2022.

A jegyzőkönyv elfogadásának hitelül:

.....
az ágazati alapvizsga elnöke

.....
vizsgabizottság tagja I.

.....
vizsgabizottság tagja II

.....
vizsgaszervező képviselője

.....
jegyző

Mellékletek:

1. Lebonyolítási rend
2. Munka-, tűz- és egészségvédelmi jegyzőkönyv
3. Eredményösszesítő ív